عمان ـ الاردن
الثلاثاء ٢٢ – ٢٨ تشرين الثاني ١٩٩٤
حوادث الساعة
اسبوعية ● اجتماعية ● شاملة ● مستقلة
السنة الاولى ـ العدد ١٩

رشاوى «جنسية»



قالت صحيفة «يديعوت احرونوت» بأن الشرطة الاسرائيلية قد اعتقلت الاسبوع الماضي، يعقوب زيناتي، مدير مكتب منطقة الاغوار في الوكالة اليهودية لاستيعاب الهجرة الصهيونية، بعد ان ثبتت ادانته بابتزاز المهاجرات الروسيات جنسياً، مقابل مساعدتهن لتوفير المأوى، ومكان العمل والمساعدة المخصصة لهن في اسرائيل. ويعقوب زيناتي هذا هو ضابط احتياطي اسرائيلي برتبة مقدم، وقد تسلّم هذا المنصب بعد ان استقال من الخدمة الدائمة في الجيش الاسرائيلي قبل اربعة اعوام وقالت الصحيفة بأن يعقوب زيناتي (٥٧) عاماً هو من اهالي العفولة وكان يعمل منذ ان استقال كضابط ارتباط المدينة لمنطقة الاغوار، ومسؤولاً عن استيعاب المهاجرين في مناطق العفولة وبيسان وكيبوتسات المنطقة الشمالية.

وفي المدة الاخيرة كثرت الشكاوى ضده وبعد جمع المعلومات والشهادات وعمليات التعقيب ثبتت ادانة زيناتي بارتكابه جريمة استغلال وظيفته وابتزاز فتيات مهاجرات من روسيا جنسياً مقابل مساعدتهن لتوفير المأوى ومكان العمل وحصولهن على المساعدة المخصصة لهن من قبل الوكالة اليهودية وقد تم اعتقاله على الفور وأودع السجن الى ان تتم محاكمته. وأشارت الصحيفة الى ان فتيات مهاجرات كثيرات قد اعترفن بالاستسلام لرغباته مقابل تلقيهن المساعدات المذكورة.

الكلب التهم انفها

بعد العملية

كانت تتردد دائماً على منزل ابنتها الشابة.. لم تكن تعلم ان احدى هذه الزيارات ستكون خاتمة تناسق أنفها ووجهها..

ففي احدى الزيارات، وبينما كانت في منزل ابنتها، هاجمها كلب ابنتها المدلل، و «قطع» انفها وشوه وجهها على حين غفلة، ولولا ان الاطباء عاجلوها بعملية «ترقيع» اصطناعية، لظلت بدون انف..

اسمها جيني كيلي هي الان كما ترونها في الصورة، اما الكلب فقد طردته ابنتها شر طردة، جراء ما قدمت انيابه وجنت يداه...

Amman - Jordan
Hawadeth Assa'a Soc. pol. News
حوادث الساعة
العدد ٢٠
السنة الاولى
Tue 29 Nov - 5 Dec 1994

اختطاف بالرشاشات في تلاع العلي

قيدوا يديه ورجليه وانهالوا عليه بعقب الكلاشنكوف
اتصلوا بأهله وطالبوهم بدفع مبلغ ١٠ الاف دينار وإلا..
أهل المخطوف هربوا من منزلهم خوفاً من التهديدات

امرأة تعترف بعد سنوات من الصمت :
شاب في الواحدة والعشرين هددني بالقتل واغتصبني

قصة يندى لها الجبين بطلها دبلوماسي عربي في شيراتون القاهرة

حكايات عن مقاطيع الليل في عمان

شبح امرأة توفيت انقذ احدى النساء من موت محقق

باعت كل شيء وهجرت وطنها من اجل رجل زنجي

الحكومة الحلو: صفة مأخوذة من المثل الشعبي القائل «حكلي بحكلك» واصل هذه الكلمة من الفعل «مرش» والتي تأتي على وزن «مبش» و«هتش».

وه: الواو حرف عطف. «ه»: حرف غنج ودلال فلاحي.

تعكهه: لاي: حرف مناداة شعبي يستخدم عند التعامل مع الدجاج.

كف: فعل امر يكثر استخدامه في جمله «كف بلاويك عني»

على: حرف جر ومبني عليه عدة مصطلحات مثل مجرجر ومجرور.

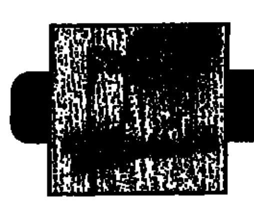
العداد: اصلها من فعل «عد» الذي يقوم به الوزراء والنواب عند قبض رواتبهم الدسمة اخر الشهر.

قانون: اسم آلة موسيقية تجيد الحكومة العزف عليها مع وجود بعض الذين هم على استعداد للرقص دائما كما حصل عندما تم الاعلان عن قانون ضريبة المبيعات.

جدد: صيغة مبالغة واصلها من «جدّ» التي تستخدم في وصف من يقوم بقطف الزيتون بواسطة العصا، وهو الامر الذي يشير الى هذه القوانين التي تجلدنا الحكومة بها.

الانتخابات: اسم فعل مجير للحكومة بنتائجه بشكل دائم، ومن المتوقع ان يأتي قانون الانتخابات الجديد على اساس «النائب الواحد للشعب الواحد» اي ان ينتخب الشعب نائبا واحدا ويبقى الـ «٧٩» الاخرين للحكومة ورقصني يا جدع!.

اغنية الاسبوع



تسلم لحكومة..
حلوة ومهضومه
ريحتها عنبر.. يا دادا
وريحتنا «ثومه»

****

غني يا غالي..آه..!
بالصوت العالي .. آه
هالشعب بيصرخ يا وياني
حالتنا حاله

****

ضحكوا علينا .آه
فركنا ايدينا .آه
جينا نكملها يا حسرة
انبعزت معينا!

هلوسات ابو سعيد

عاد ابو السعيد من عمله وقد بدت على وجهه معالم الهيام وهو زائغ النظرات مختلف القسمات والعضلات وتلقفها ... فلاحظته ام السعيد ... الحوار:

* شو؟ مالك ...

– لا مالي ... بحالي

* ما شاء الله ... شايفتك بتحكي شعر شكلو في ... بوجهك!

– اي هي وحدة بعقل، صدقيني يا مرة لما شفتها اني ذبت وسقسخت وبطلت اشوف الضو..

* منذ ... ما حملتها على حالك، صحيح انك زلمة ... حشي!

– ... انا حمار لاني كنت زعلان على الحكومة ... السلام.

* وشو دخل الحكومة والسلام بالمرة اللي شفتها؟

– ما هون بيت القصيد، المرة هذه سايحة اسرائيلية بس شو؟ بتفك عن حبل المشنقة، والله يخلف على الحكومة.

* الله يجعلك تسيح بأواعيك يا شايب يا عايب والله لا يسامح الحكومة.

... الحكومة مش منيحة؟ صحيح انك مرة ... تظل تبحبص على بنات ...

... بيغذي نظره بدل ما يظل ... عليكي

... والله ما بيملي عينك غير التراب، فوت على المطبخ وانقلعط بدل هالحكي الفاضي

ارقت ... الارق ونجم ... قطار ... داهس ... كان ...

كل واشبع

مجزرة دموية

المقادير

١ – سلطة عربية مستحدثة
٢ – معارضة مسلحة
٣ - شعب مغلوب على أمره
٤ – بيانات متضاربة
٥ – القليل من «الطليان»
٦ – «إسفين» محترم

طريقة الاعداد

بعد ان تستحدث السلطة العربية الناشئة لا تنس ان تترك لها الكثير من المعارضة المسلحة ومن ثم «أطرق» اسفيناً محترماً بين الجهتين ودعهما يقتتلان، هذا دون ان تنسى ان تترك الشعب المغلوب على أمره يشاهد ما يجري ومن ثم وزع على أبناء هذا الشعب بيانات متضاربة تحمل فيها كل جهة الجانب الاخر مسؤولية ما حدث، بحيث لا يتبقى امام الشعب المغلوب على امره سوى ان يضع الحق على الطليان، وبهذا تكون قد حصلت على مجزرة دموية.

أذن الحمار

ارتأت الحكومة المصرية ان تعوض الفلاحين الذين تضرروا من الطوفان الاخير مقابل الماشية التي فقدوها فطلبت من كل متضرر أن يبحث عن اي اثر لماشيته حتى لو كان هذا الاثر مجرد أذن حمار، أو أنف «سخله» من اجل ان يثبت حقه في التعويض وهيك بتكون الحكومة المصرية حلتها..

أغنية قديمة

اسطوانة قديمة عودتنا الحكومات العربية على سماعها خاصة عندما تصل الامور الى «حزها ولزها»، وأولى الاغاني المجوجة في هذه الاسطوانة هي اغنية وجود جهات تتلقى اوامرها من الخارج لافتعال الأزمات، وقد قام رئيس السلطة الفلسطينية عرفات بأداء هذه الاغنية مؤخراً عبر تصريح ادلى به خلال الاسبوع الماضي حيث اعتبر ان المذبحة التي وقعت في غزة قد تمت بعد تلقي بعض الجهات لاوامر من الخارج حتى اصبح الخارج والداخل مش فاهم حاجة.. ورغم ذلك فالحج عرفات حلها.. وخلص.

الجنون فنون

حالة الطقس

تستمر حالة الدفء التي تسود العلاقات العربية – العربية، وتخف حدة التوتر في قطاع غزة وترتفع درجة الحرارة فوق مخيم عين الحلوة في لبنان بعد المواجهات الفلسطينية – الفلسطينية الاخيرة، ومحلياً يسود الغموض الوضع الاقتصادي رغم التصريحات الحكومية المتفائلة الكثيرة، وكل ذلك دون ان يلمس المواطن شيئاً على غرار «نسمع جعجعة ولا نرى طحيناً».

شلاطيف

قررت السلطة الفلسطينية الغاء عقد بقيمة «٣٠» مليون فرنك فرنسي كانت قد وقعته مع احدى شركات توزيع المياه الفرنسية احتجاجاً على تصريحات ادلى بها رئيس هذه الشركة الذي قال «انتظرت عرفات ١٥ ساعة ثم اقتادوني للقاء رجل مريض ضمني الى صدره وقبلني على الفم» ويبدو ان قبلة الفم هذه هي التي جعلت رئيس الشركة يدلي بهذا التصريح الذي اضاع عليه صفقة هامة.

طالب غالبية أعضاء مجلس الأمة الكويتي باصدار بيان شعبي وحكومي يؤكد رفض الكويت لعملية التطبيع مع اسرائيل ولاستنكار غزو البضائع الاسرائيلية للأسواق الكويتية.
الاسرائيليون التزموا الصمت حيال ذلك.. ومحدش عارف شو بطبخوا!

لحوم فئران

تناقلت وكالات الانباء العالمية خبراً اعتبرته غريباً وطريفاً يتحدث عن مواطن صيني يبلغ الثمانين من العمر ويتمتع بصحة جيدة ويتكسب من وراء بيع الفئران التي يتخذها طعاماً له منذ عدة عقود. الصحف الاردنية تناقلت هذا الخبر وتناست مواطنيها الذين تعتبر الكتابة عنهم من اغرب أنواع الأخبار وذلك لان غالبيتهم اضحوا يأكلون «الزلط» ورغم ذلك يستمرون بحياتهم بشكل طبيعي بانتظار اليوم الذي سيأكلون فيه لحوم «الحيتان» الذين اوصلوا البلاد الى مثل هذه الحالة.

توحدت نساء العالم في مسيرة نظافة بعد مرض الطاعون الذي اصاب الهند مؤخراً وفي محاولة للحد من انتشاره، فقد قامت زوجات رجال الاعمال في بومباي في الهند بتنظيف الشوارع من القاذورات والتخلص من الفئران التي تتواجد بالمدينة حتى لا تقع كارثة مشابهة لما حدث في مدينة «بي».. وفي موسكو حيث تزايدت معدلات الدفتيريا والكوليرا والدسنتاريا تكافح مجموعة من عاملات البلدية القاذورات والاوساخ، خوفاً من كارثة مشابهة.



صدر حديثاً

عدو الامس ممول اليوم

الذين ينفون بأننا اصبحنا نعيش في «زمن الشقلبة» نسوق لهم تصريح وزير خارجية إسرائيل خلال الاسبوع الماضي والذي سيشارك في اجتماعات الدول المانحة للمساعدات لسلطة الحكم الذاتي حيث قال «سنطلب زيادة المساعدات والتعجيل بدفعها» وأكد استعداد بلاده لمساعدة السلطة الفلسطينية حالياً؟! وبالتالي لن نستغرب اذا ما سمعنا عن ترشيح رابين او شامير لمنصب الامين العام لجامعة الدول العربية؟!

البستان في مدح ذوي الشأن

لكاتبه ذنيبة الهزيز والذي قام في كتابة هذا عرضاً وجيزاً لاخر ما توصل اليه المفكرون العرب في مجال مسح الجوخ وهز الذنب.

فنون ارتداء وخلع الكلسون عند قبائل المكسون

لكاتبه ابن المتبصبص الكلاسيكي والذي قام بكتابه هذا عرضاً سوبهراً لما يدور في الصالونات الثقافية العربية والتي هي صاحبة اليد الطولى في الوضع الثقافي العربي الذي نعيشه حالياً.

اشكالية الفيزون في الفكر العربي الحديث

لكاتبه «ابن الفيزوني» والذي يتناول في كتابه فكر المثقفين خاصة اولئك الذين يلفون الفكر.

يقطعة ملونة ورقيقة من القماش تخفي اللون لكنها تحافظ على ابراز مفاتن هذا الفكر المراد تسويقه بالعصا.. و العصا لمن لا يعرف، هي لمن عصا.. وبين الجنب الي بوجعك.

كيف تصبح مليونيرا

اذا اردت ان تصبح مليونيراً فجرب طريقة المواطن الامريكي (جون بوبيت) والذي جنى عشرات الالاف من الدولارات وأصبح مشهوراً بعد ان قامت زوجته بقطع عضوه التناسلي فتهاطلت عليه العروض من اجل الظهور في الأفلام الاباحية.

اذا قررت عزيزي «الطفران» ان تصبح مليونيراً على طريقة جون بوبيت يبقى السؤال الاهم وهو هل توافق زوجتك على ذلك؟؟ جرب وحاول ان تقنعها.

حدث الساعة

الى مدير الامن العام

مشكورة جهودكم التي تبذلونها في الحفاظ على أمن الوطن والمواطن، ونحن يا ابو ياسر على ثقة تامة، بان الجهاز الذي تتولون ادارته يواصل الليل بالنهار في سبيل هذه الغاية السامية، التي تسعى اليها جميعاً، ولاننا نعرفكم، بحرف سعة صدركم، فنرجو أن تبلغكم عتبنا الشديد عليكم لسبب نعتقده وجيهاً.. فنحن كصحافة اسبوعية، من حقنا ان تدعى الى المؤتمرات الصحفية التي تعقدها دوائر الامن في مختلف المحافظات لان هذه المؤتمرات تدعى اليها صحف بعينها.. وكأن البقية الباقية لا شأن لها بكل هذا الذي يجري، خاصة اذا تعلق الامر بالحديث عن جريمة ما وملابساتها..

عتبنا يا «ابو ياسر» كبير.. وسعة صدركم أكبر.. وهذه ملاحظة نطمع ان تجد طريقها اليكم.. فنحن «عتبانين» والعتب – كما تعلمون – على قدر المحبة!

التحرير

حوادث الساعة تتجول بعد منتصف الليل في قاع المدينة:

عائلات تنام على الأرصفة وأشخاص بلا مأوى والحالة تعبانة

* تحقيق: سنان شقديح

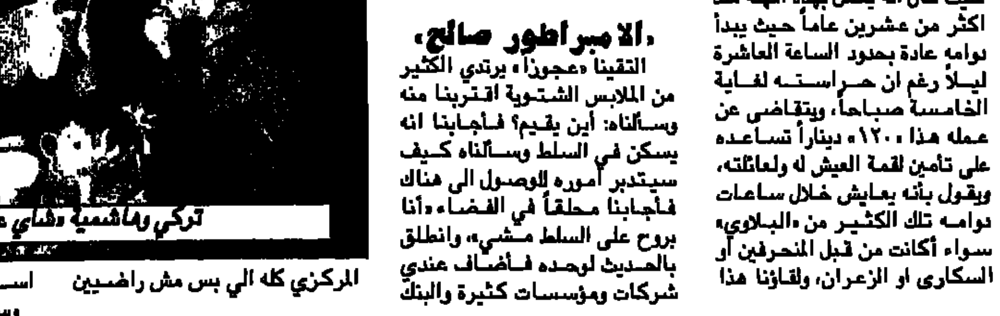
لعمان وجه اخر غير الذي نعرفه، وجه نراه ولكننا - في الغالب نتركه مهملاً ومهمشاً في زاوية معتمة من ذاكرتنا التي أعتادت النسيان، عمان الفقراء الذين بلا مأوى كانت محور استطلاعنا هذا الذي ابتدأناه بعد منتصف الليل لنلتقي فيه بهؤلاء الذين نسميهم «بالمقاطيع» والذين اختاروا الشوارع مرغمين كمسكن لهم، فهلموا نرى عمان بأعينهم:

بداية المشوار

انطلقنا بعد منتصف الليل بدقائق معدودة باتجاه مجمع رغدان، ذلك المجمع الذي يغص بالبشر نهاراً وبالسكارى والمنحرفين ليلاً. والذي لم نكد نقترب منه حتى زكمت أنوفنا تلك الروائح العفنة التي تنبعث من أرجائه نتيجة المخلفات المتناثرة فيه، وتجولنا قليلاً بعدها استوقفنا احد الحراس الليليين والذي يتجاوز عمره الستين ويدعى عيد الطاهر حيث قال انه يعمل بهذه المهنة منذ اكثر من عشرين عاماً حيث يبدأ دوامه عادة بحدود الساعة العاشرة ليلاً رغم ان حراسته لغاية الخامسة صباحاً، ويتقاضى عن عمله هذا «١٢٠» ديناراً تساعده على تأمين لقمة العيش له ولعائلته، ويقول بأنه يعايش خلال ساعات دوامه تلك الكثير من «البلاوي» سواء أكانت من قبل المنحرفين أو السكارى او الزعران، ولقاؤنا هذا كان بمثابة المدخل حيث ارشدنا هذا الحارس الى الأمكنة التي يأوي اليها «المقاطيع».

«الامبراطور صالح»

التقينا «عجوزاً» يرتدي الكثير من الملابس الشتوية اقتربنا منه وسألناه: أين يقيم؟ فأجابنا انه يسكن في السلط وسألناه كيف سيتدبر أموره للوصول الى هناك فأجابنا محلقاً في الفضاء «أنا بروح على السلط مشي»، وانطلق بالحديث لوحده فأضاف عندي شركات ومؤسسات كثيرة والبنك المركزي كله الي بس مش راضيين اسحب مصاري منه ... وسألناه عن اسمه ... الامبراطور صالح، وسألناه ... مكان امبراطوريته ... «فضية سرقت ارضي ... وأخذت مخي» وسألناه ... يحب فضية فأجاب ... يحبها، وسألناه عن ... الذي عينه امبراطوراً ... سيد الرتب كلها وأنا ... وبحطه وتركناه بعد ذلك ... سلطاته وانطلقنا بحثاً ... أخرين.



تركي وهاشمية «شاي على الفحم»

دكتور على الرصيف

أرشدنا بعض ... احدى الزوايا التي كان ... فيها من يسمونه بالدكتور ... قمنا بإيقاظه من نومه ... منه عن قصته، وقد ... الرائحة العفنة التي تنبعث ... الفراش الذي ينام عليه ... يروي لنا حكايته قائلاً ... الدكتور محمود السعداوي ... حاصل على دكتوراة في ... من الجامعات العراقية ... عملت بعدها في وزارة ... بدولة الامارات العربية ... براتب «١٢» الف ريال ... يقارب الالفي دينار ... تعرفت هناك على مواطنة ... تزوجت منها وهي الان ... مصر بصحبة اولادي ... ان معظم افراد عائلته ... حالياً بالضفة الغربية ... محمود السعداوي قد حضر ... الاردن منذ ثماني سنوات ... اجل تجديد جواز سفره ... يفلح في ذلك ولم يجد ...

سيد شهابي المشركين طردوني

←

هؤلاء، بعض مقاطيع الليل في عمان!!



الاخ المسلم سيد أحمد: بدون مأوى

واضاف كنت قبل ساعتين اجلس في احد المقاهي ولكني وجدت اناساً ملاعين يلعبون القمار فتركت المقهى وحضرت الى الشارع، فتركناه وانطلقنا بحثاً عن اخرين.

الوالد والاخ مرضى والاخت معاقة

لقاؤنا التالي كان مع عامل البسطة خالد مصطفى والذي قال «في رقبتي ٢٢ نفر هم اخوتي واخواتي ووالدي المريض وكذلك اخي الذي يعاني من عدة أمراض بالاضافة الى اختي المعاقة»: وأضاف انه حاصل على دبلوم محاسبة وانه اعتاد على الحضور منذ ست سنوات كل يوم خميس ليلاً الى سقف السيل وذلك من اجل ان يحجز مكاناً للبيع فيه وقال انه لا ينام طوال الليل بالاضافة الى انه يقضي ايام الاعياد قرب بسطته، وعن دخله اجاب ان «الحالة مستورة» وأن الظروف هي التي اجبرته على هذا العمل وأضاف «أنا قرفان من كل هالحالة» وسألناه ان كان يفكر بالزواج فقال «الجيزة بعيدة عني لظروف عائلتي»، وعن اول ليلة سهر فيها قال كانت ليلة حلوة وكنت سهرانا مع بعض الشباب وكانت ليلة انس»، وحالياً مللت من هذا العمل ولكنا بانتظار ان تتحسن الظروف.

شاي على الفحم

بعد ذلك التقينا بالمواطن العربي تركي الشعلان وزوجته هاشمية علي حسين اللذين قدما الى الاردن منذ شهر ونصف ويعملان حالياً في بيع الشاي الذي يقومون بإعداده على الفحم حيث قالت لنا هاشمية: ما نحصل عليه من المال بالكاد يكفي لطعامنا والقليل المتبقي نرسله لابنائنا في العراق وأكمل زوجها قائلاً: «ما نريد لا قصر ولا سيارة بدنا نوكل» وسألناه عن شعوره هو وزوجته وهما في عمان فأجاب رغم اننا نعيش على الرصيف وفي ظروف صعبة الا اننا نحيا في شهر عسل هنا في عمان، وسألناه ان كان قد حصل معه احد المواقف الطريفة فأجاب قبل ايام عدت من جرش الى عمان مشياً على الاقدام لعدم توفر النقود معي.

حارس الليل عيد الطاهر على اليمين

أخ مسلم

التقينا بعد ذلك بمواطن مصري يدعى سيد احمد شهابي وهو ذو جسد نحيل ويرتدي عباءة فسألناه عن الذي يفعله في هذه الساعة المتأخرة من الليل فقال أنا اخ مسلم وابن سبيل ومش لاقي محل نام فيه. وسألناه اين كنت تنام سابقاً فقال كنت انام في فندق ولكن اصحابه المشركين طردوني وسألناه عن سبب طرده فأجاب لانني لم اقم بدفع الفاتورة، سرق كل ما كان معه من نقود وان اصبح ينام في الشارع، وسألناه عن شهاداته فقال انها موجودة عند بعض اقاربه في «جبل النزهة» ويقول بأنه يعيش حالياً على صدقات.



الدكتور السعداوي: شهاداتي في جبل المريخ

رائد عليم

التقينا به حيث كانت تبدو عليه امارات الحزن الشديد فسألناه عن سبب ذلك فأجاب، اليوم حضرت من جرش حيث كنت اعمل عند احد المواطنين العرب الذين يقيمون هناك وا لذي قام بفصلي من عملي، والأدهى من ذلك انني عملت قبل اسبوعين عند احد المواطنين في مدينة سحاب لمدة عشرين يوماً وعندما انتهيت من عملي رفض ان يدفع لي اجري، وقال لي بالحرف الواحد «ان عملك عندي هو نخوة منك» وعندما اصر على ذلك ذهبت الى وجيه عائلته والذي احضر لي منه ١٢ ديناراً فقط.

رائد عليم: صحفي علي

نهاية المطاف

لم يسعفنا الوقت الذي اخذ يداهمنا في اللقاء مع المزيد من هؤلاء الذين يشكلون الوجه الاخر لعمان، وجه الفقر والبؤس والجوع ومع كل هذا يبقى كل الحب لعمان عاصمة المترفين والفقراء.

الامبراطور صالح صاحب البنك المركزي السعداوي دكتوراة في الاعلام على الرصيف



احد مقاطيع الليل ينام قرير العين

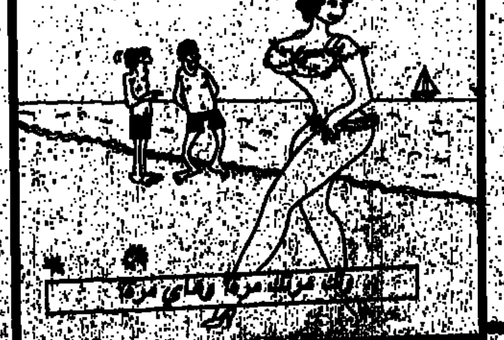
الامبراطور صالح

مواطن ينام في احد الأزقة والدنيا «كب من الرب»



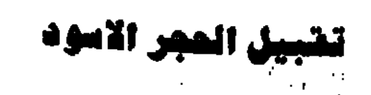
يتزوج ١٧ امرأة في يوم واحد

المهراجا الهندي «شيفاجي» من تانجو تزوج ١٧ زوجة في يوم واحد لانه لم يرزق طفلاً ذكراً، فقد اقترن بتسع فتيات في حفلة زفاف واحدة، وبثماني فتيات مساء ذلك اليوم بالذات، ولكنه لم يرزق ورثياً ذكراً وقد تسبب ذلك في استيلاء شركة الهند الشرقية المعروفة على مقاطعته عام ١٨٥٥م.



عائلة مباركة جداً

جاء في احد تقارير تحديد النسل، ان عائلة امريكية تبلغ ١٢٠٠ شخصاً بينهم ١٣٠ شحاذاً و٥٠ مومساً، و٦٠ لصاً، ١٣٠ شريراً، و٧ قتلة.



تقبيل الحجر الاسود

قال الجاحظ:

رأيت امرأة جميلة فقلت ما اسمك؟

قالت: مكة

قلت: اتأذنين لي ان اقبل الحجر الاسود؟

قالت: اليك عني؟ الم تسمع قوله تعالى

«لم تكونوا بالغيه الا بشق الانفس»..؟



بدون تعليق

اعمار

أدم ٩٣٠ سنة ، شيت ٩١٢ سنة، انوش ٩٠٥ سنة، انوخ ٩٦٥ سنة، نوح ٩٥٠، صالح ٤٤٣ سنة، فالح ٢٣٠ سنة، ناحور ١٤٣ سنة، موسى ١٢٠ سنة، يعقوب ١٤٧ سنة.

حاورناهم في فندق ٥ نجوم:

ماذا يقول السواح الاسرائيليون عن الاردن ومواطنيه؟

مواطن اردني «عزم» احدى السائحات على الغداء فرفضت..

متابعة وتصوير : مازن الهنداوي

ما قد اقتحمنا العزلة الصحفية المفروضة على السواح الاسرائيليين الذين يؤمون عمان بالعشرات.. بعضهم تحدث عن مواقف طريفة حصلت معه، والبعض الاخر اكتفى بالتعبير عن اعجابه. كان اللقاء في احد الفنادق الفخمة، ونعترف اننا «تقلبنا» كثيراً في الانفراد بهؤلاء.. لاسباب ربما تكون «امنية» على ما نظن.. ولكننا في النهاية اجرينا هذا الحديث.. فهم في بلادنا.. ومن حقنا ان نعرف ماذا يقولون عنا.. تعالوا نقرأ معاً:

اعضاء الوفد.

لقاؤنا الأول كان مع الطالب الجامعي «الي بوخ» والذي حضر الى الاردن للمرة الثانية حيث يتدرب حالياً من اجل ان يصبح مرشداً سياحياً للأفواج الاسرائيلية وسألناه عن اسمه فأجاب بالعربية «اسمي الي بوخ»، وانطلق بالكلام لوحده بعد ذلك قائلاً بلغة انجليزية ركيكة: انا مسرور جداً لانني في الاردن منذ عشرة ايام. وينتابني شعور غريب كأنني حصلت على شيء انتظرته طويلاً حيث انني كنت اشاهد جبال الاردن وانا في اسرائيل وكنت في ذلك الوقت اتمنى زيارة الاردن، وسألناه بعد ذلك عن موقف اهله من زيارته للاردن فأجاب اتصلت بوالدتي واخبرتها انني اتصل معها من عمان برغم علمها المسبق بسفري الا انها ما تزال متفاجئة بوجودي في عمان وكذلك انا حيث لا ازال متفاجئاً من الناحية الايجابية فكل شيء في عمان نظيف ومنظم وهادئ وكان ذلك فوق توقعاتي، وسألناه بعد ذلك ان كان قد حصلت معه بعض المواقف الطريفة خلال تعامله مع الشعب الاردني فقال: قبل ساعات معدودة ركبت في تاكسي وبدأت بالحديث مع السائق وعندما اخبرته انني اسرائيلي تفاجأ ولم يصدق ذلك وطلب مني ان يرى جواز سفري، حيث قام بايقاف سيارته وبدأ ينظر الى جواز السفر وهو في اشد حالات الدهشة والانفعال... وبعد ذلك قال لي «اهلاً وسهلاً حبيبي» وكذلك في الاسبوع الماضي تعرفت على مواطن اخر في المصعد وتصادقنا حيث ذهبنا سوية الى احد المقاهي وتجولنا قليلاً في منطقة الشميساني.

لقاؤنا الثاني كان مع الاسرائيلية «رونيت غلازير» والتي قالت بعد ان عرفتنا بنفسها احب الاردن كثيرا وكذلك المناظر الطبيعية والناس الودودين جداً، وسألناها عن عملها فقالت انها تعمل كدليل سياحي، واضافت انها قامت بزيارة جرش وعمان وجبل «نيفو» في مادبا الذي يحتوي على بعض الاثار اليهودية كما تدعي، وسألناها ان كانت قد تعاملت او اختلطت مع الشباب الاردنيين فأجابت ان تعاملها كان محدوداً مع رجال الامن ومع بعض العاملين في الفندق وسألناها ان كانت تحب ان تقول شيئاً لهؤلاء الشباب فأجابت بلغة عربية ركيكة: الاردن حلو والشباب حلوين كويسين.

لقاؤنا الاخر كان مع السائح «دورون» ولاحظنا انه يتكلم العربية فسألناه ان كان يعرف ما الذي تعنيه كلمة «خنشور» فتفاجأ بسؤالنا ولم يستطع الاجابة عليه.. وسألناه ان كان يحب ان نتحدث معه باللغة الانكليزية فأجاب: نحن بنفهم شويه فطلبنا منه ان يحدثنا بالعربية فقال «نحن بنحكي اكو حكاية في العراق اكو اقارب» وأضاف انه في البارحة ذهب الى مخبز وعندما علم اصحابه اننا من اسرائيل اعطونا واعدوا لنا خبزا خاصا لنا كهدية منهم واثناء حديثه عطس مصورنا فقال له صاحبنا دورون «يرخمكم الله». وسألناه بعد ذلك ان كان يعرف معنى كلمة «باتشه» والتي هي «الكرش» بلهجتنا فأجاب «اوه البصره انا بعرف البصره والموصل كمان»

والتقينا كذلك مع احدى السائحات وتدعى «غاليا هيرشبرغ» واسم غاليه على اسمها، فهي ذات قوام رشيق واطراف انيقة وسألناها ان كانت تعرف معنى اسمها في اللغة العربية فأجابت بالنفي فأخبرناها ان معنى اسمها يعني انها «غالية الثمن» وسألناها عن عملها فقالت انها تعمل كدكتورة في مجال الفيزياء، وعن شعورها خلال زيارتها للأردن قالت «لم اقابل اردنيين قبلاً ولكني اشعر ان الأمر عادي جداً بالنسبة لنا، حتى الطعام مشابه وكذلك الأكل وحتى وجوه الاردنيين تشبه الاسرائيليين ولا يوجد شيء مفاجئ بالنسبة لي، وعن المواقف الطريفة قالت غاليا «دخلت احد البقالات وتكلمت مع صاحبها وسمعنا اثناء ذلك نتحدث باللغة العبرية فسمعنا صاحب البقالة وهو بالمناسبة شاب جميل الشكل، فتقدم مني وقال لي انت بنت عمي» وطلب مني ان اتناول طعام الغذاء معه فقلت له «نحن عائلة كبيرة» وقبل ان ننهي لقاءنا مع هذه السائحة قامت بعزومتنا لزيارة تل ابيب.

لقاؤنا الاخير كان مع احد السواح ويدعى «شوكي» فقال انه متفاجئ من وجوده في عمان وانها كانت مثل الحلم بالنسبة له وانه سمع كثيراً اغنيه اسرائيلية اسمها الصخرة الحمراء وتقول كلمات هذه الاغنية التي تتحدث عن البتراء بأنها المكان الذي لم يعد منه احد.

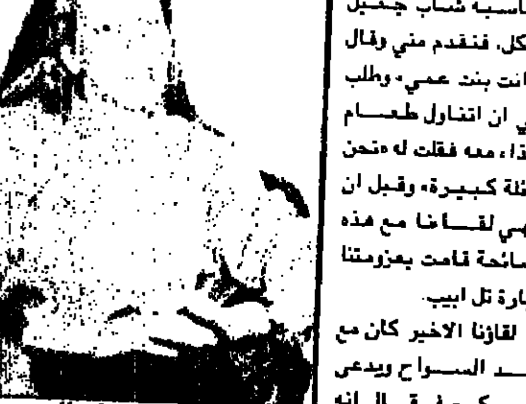
الي بوخ: زرت الشميساني بصحبة صديق اردني



غاليا: صاحب البقالة قال لي: انت بنت عمي



دورون : اكو اقارب في العراق



رونيت غلازير: شباب الاردن حلوين.

شوكي: البتراء هي المكان الذي لم يعد منه احد

احداهن دعت الصحفيين لزيارة تل أبيب.. واخرى قالت ان الشباب الاردنيين حلوين كثير!!

تحفر صورة زوجها على لسانها

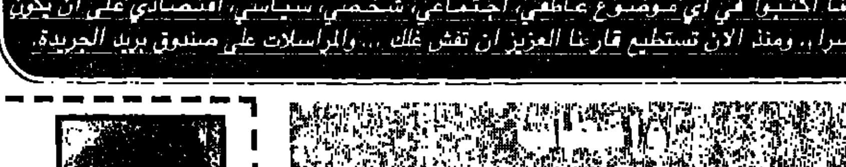
طلبت «صوفيا ريا وولف» ان تحفر صورة زوجها على لسانها كالوشم.. لانها هي التي تسببت في موته بتذمرها المستمر

اولي لي بتعرفي تسبحي

تزوجت خيال الشمس

فتاة من قبائل (السدرا) الهندية في مدينة جانجان، زوجها اهلها من خيال الشمس المنعكس على المياه لانهم يقدسون اشعة الشمس المنعكسة على الماء..

فش غلك



عزيزتي القارئة.. عزيزي القارئ، «فش غلك» نحن نوفر لك الفرصة للحديث عن اي مشكلة تعاني منها، وبدل ان تهاتف صحفيا في جريدة، او كاتبا، ليكتب عن مشكلتك.. كن انت الكاتب وابعث الينا بها، سوف ننشرها باسمك على أن ترسل بالاسم الصريح.. مع ارفاق صورتك لننشرها ان احببت ذلك.. اعزاءنا اكتبوا في اي موضوع عاطفي، اجتماعي، شخصي، سياسي، اقتصادي على ان يكون مختصرا.. ومنذ الان تستطيع قارئنا العزيز ان تفش غلك... والمراسلات على صندوق بريد الجريدة.

كما ارى



قاعة الانتظار

ايلي العروي

في التاسعة صباحا كان موعدي مع طبيب الاسنان.. كنت اول زبون يدخل عيادته المتيدة، بعد قليل حضر الطبيب بصحبة شخص وبدون حضور ولا دستور دخلا غرفة الفحص، لكن الضيف المؤدب لم ينس ان يجيبنا ويقول شوي وبخلص، ثم اختفى الطبيب خلف الباب الذي اغلقه.

هل تسمحين لي يا سيدتي باخذ دورك فالوضع عندي صعب جدا تركت المحل مفتوحا وفيه ولدي الصغير.. اي غلطة صغيرة منه راح يخرب بيتي.. قالها زبون عجوز وهو يتحسرون.. وفي تلك الاثناء دخلت سيدة يرافقها موكب من اربعة اولاد.. تنهدت وتأوهت وقالت لي يقطع هالسن مرتني من امبارح المسا وهو بيضرب علي.. ومش عارفة وين اترك هالولاد.. تلت علي كل هذه المقدمة متأملة مني حسن التفهم لوضعها الصعب الاليم.. جلست بالقرب مني وبعد ان شبكت رجليها اشعلت سيجارة وبدأت تنفث عوادمها..

لم تنبس ببنت شفة.. ولم تقل لطفلها الذي كان يمزق الصحف والمجلات ويلقي بها من على طاولة الوسط على الارض -كلمة- لكنها تحركت شوي بعد ان قذف ابنها الثاني بمزهرية الورد فكسرت وتناثرت شظاياها الزجاجية وورودها بين ارجل الزبائن لصاحت به قائلة: اوعك تجرح ايديك بالقزاز.. طفلها الثالث لطش شنطتي ففتحها وقذف مفاتيحي التي كانت بداخلها فاستقرت خلف الكنبة التي كنت اجلس عليها.. لبس نظاراتي واخذ يبحبش في جزداني الخاص بالفلوس، وبهدوء عجيب تنفست ام البنين قائلة: شو بدك تعملي ولا تقولي؟ اولادا.

لم يسترح أولادها ولو للحظة واحدة وقبل ان تستأذني دخلت غرفة الفحص قبلا مني احترقت اعصابي تماما فقد قاربت الساعة على ١٢ ظهرا.. لكنني وبعد ان خرجت ام الاولاد، تنفست الصعداء، لانني ولا شك على وشك دخول غرفة الفحص لاستريح اخيرا من كل عذاباتي وفجاة ويا فرحة ما تمت دخل رجل يصيح ومن ورائه امه ايضا تصيح تحمل في يدها سنيه اللذين انقلعا بعد ان دفعه صديق له ليصطدم فمه بجذع شجرة.. كان الدم ينزف من فمه ملوثا منديله الذي كان يقطر دما وقد تضرج قميصه هو ايضا بالدم الفائض عن مقدرة المنديل على الاستيعاب.. كان الام تولول.. تلعن تارة ابنها وتارة اخرى صديقه اللعين.

- ساعة وحدة وبيجي دورك!!

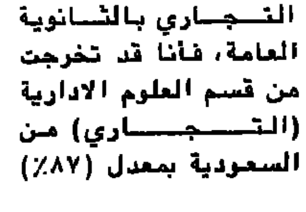
- طيب وموعدي معك يا حضرة الدكتور.. موعدي معك الساعة ٩ صباحا وهلا الساعة ٢ بعد الظهر.. شو ناوي تخليني اقضي عندك عطلة نهاية الاسبوع؟ اذا لم يقم علي من رجع سني اكيد راح يلمى علي من شكل ارض عيادتك.. اتفضل اضرب لك نظرة: ماء.. طين.. مجلات ممزقة، ورد يابس هون وهناك.. قزاز.. شي بقرزز.. اكيد الكوليرا راح تطلع من هون.. وانت وحدك المسؤول.. بالله نظف القاعة وحطلك ممرضة تشرف على هالاسطبل.. على الاقل غير الي عن ردك المروح اللي ما تغيرت عنه الي من شهر!!

بطالة مقنعة

اجرة البيوت كثير غالية مما يجعل الشباب يؤجلون الزواج، ولذلك تفكر الفتاة بالعمل لمساعدة زوجها والحياة في ايامنا صعبة وغالية كثير.

انا عندي ثلاث اولاد بالمدارس الخاصة ومصاريف المواصلات والقسط السنوي عالية جداً... وعن البطالة المقنعة متسائلوش.

سوسن صالح



اشرف نبيل عاشور

تأييداً لما أرسلته الانسة «أمل محمود سلام» بالعدد رقم (١٨) عن المشكلة التي يواجهها خريجو الفرع التجاري بالثانوية العامة، فأنا قد تخرجت من قسم العلوم الادارية (التجاري) من السعودية بمعدل (٨٧٪) وقدمت للجامعات هنا لكن لم يقبل طلبي وقالوا انهم يأخذون الخمس الاوائل في هذا التخصص فقط ولكن من كان لديه واسطة قبل وبدون اي تردد. أليس هذا هو قمة الظلم. والله شيء بحير.

التدريس

المدرسون لا يتساعدون معنا كأمهات فهم يهملون الدراسة. والمدرسون لا يلزمون الطلاب بالدراسة ولا يوجد امانة بالتدريس. ليش يا أمة الله؟!

سناء محمد استيتية



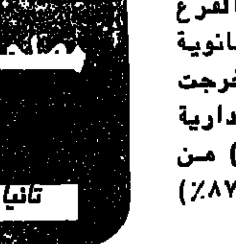


الصعب مصلحة

الناس تكذب كثير وما تقدّر الانسان انه يعطي نفسه لاي واحد [illegible] مصلحة والصديقات بتحاو عند صديقاتهن لانفه الامور، تعامل الناس سيء حتى الاخوان والاخوات تعاملهم سيء مع بعض ما في ثقة وما في امان والمدارس سخيفة وما يشعروا الطالب بقيمته مثل دول الغرب.







تانيا سبع العيش





أصحابي

نفسي افش غلي باشي اسمه صاحب:

بتلاقي الواحد ماشي بأمان الله بطلعله واحد اسمه صاحب بعد ما يقعدوا ويعرفوا بعض ويصير بينهم عيش وملح يطلع هذا اللي اسمه صاحب غدار والا ماشي معك مصلحة او بعد ما يوخذ منك اللي بده اياه ويخليك تحبه اكثر من نفسك يضحك عليك ويهرب ولا عاد تشوفه واصحابك الاخرين ما بحاولوا يساعدوك الا اذا كان الهم مصلحة «وقهوتكم دايمة»

زاهر ملكاوي «ابو عدي»



دلع البنات

اريد ان افش غلي بالبنات اللواتي يعملن انفسهن من عائلات راقية وخاصة عندما يتكلمن مع بعضهن البعض ويكون يسمعهن بعض الشباب لكي يجلبن اهتمام الشباب لهن مع انهن يزدن من احتقار الشباب لهن عندما يتكلمن بلغة الدلع والفنج.

سامي القصاص



فاتن غدرتني

قصة حب بيني وبين حبيبتي الخداعة فاتن دامت اكثر من سنتين ورغم كل هذا الحب والمحبة والاخلاص والرسائل المتبادلة بيننا خدعتني وتزوجت غيري فلماذا خدعتيني وتزوجت بغيري يا ظالمة.

عبد الله الخطيب

لماذا انقطعت اخبارها؟

لي صديقة كانت تسكن في مدينة اربد وكنا [illegible]

سنوات

[illegible]

تطعيم

قال الطبيب للصبية التي جاءت تستشيره في امر تلقيحها ضد الجدري، بعد ان وافق على ذلك..

- حسناً.. أين تفضلين، ان اقمك

قالت: في ذراعي، فهناك لا يرى اثره كثيراً.



يا ريتني حصانك

الزوجة المحافظة

عاد الجندي الاميركي من فيتنام بعد ان قضى هناك فترة طويلة، فطارت زوجته من الفرح، وقضيا ليلة من ليالي العمر، ثم ناما مغمورين بالسعادة.

وعند الفجر، راحت الزوجة تحلم، وهتفت في نومها:

الباب يقرع، يا عزيزي، انه زوجي!

فقفز الزوج مذعوراً من السرير، وجمع ملابسه المبعثرة في أرجاء الحجرة، وهرع للاختباء في الخزانة.

مزيزنا القارىء: هل سمعت بمخيم الباكستان في الاردن؟

باكستانيون، وبنغال، وبورميون:

هاجروا من جنوب شرق آسيا ليُنشئوا مخيما لهم بالزرقاء

في احد اودية مدينة الزرقاء يقبع ذلك المخيم الهادىء الذي لا يعرف الكثيرون عنه شيئا، سوى انه تجمع صغير لبعض المهاجرين من دول بورما وباكستان وبنغلاديش، ولكن لهذا المخيم قصة فريدة من نوعها.. ارتأت حوادث الساعة اماطة اللثام عنها فقامت بهذه الجولة في المخيم الذي يدعى بـ «مخيم الباكستان».

لا مخاتير ولا شيوخ

ما ان دخلنا الى المخيم حتى لاحظنا ان العيون اخذت ترقبنا من كل جانب وخاصة عيون الاطفال الذين ما ان رأونا حتى توقفوا عن اللعب وتسمروا في اماكنهم مدققين النظر في هذين الغريبين الذين يرونهما لأول مرة، وكيلا نثير اية حساسية او ريبة فضلنا التوجه الى احد رجال المخيم حتى نستعين به ليرافقنا في تحقيقنا، وهكذا توقفنا عند احد الشباب الذي كان يجلس على عتبة احد البيوت وسألناه عن مختار او شيخ المخيم، فابتسم قائلا: لا يوجد عندنا مختار ولا شيخ، ولكن لماذا تسألون؟! كان يتحدث بلكنة ركيكة فقلنا له اننا صحفيون ونود اجراء تحقيق حول المخيم فهز رأسه وقد بدا عليه بعض الارتياح وقال: كما قلت لكم ليس عندنا مختار ولكن سأدلكم على الشيخ انور وهو سيساعدكم.

بدأنا نسير خلف ذلك الشاب مخترقين ازقة وشوارع المخيم الترابية، بينما عاد الاطفال الى لعب «القلة» وهم يتصايحون بلغة غريبة لم نفهم منها شيئا وبدأنا نشعر ونحن نتوغل اكثر واكثر في داخل المخيم وكأننا في بلد أخر غير الاردن، بلد اشبه ببلدان جنوب شرق أسيا، وقد زاد احساسنا بذلك بساطة وتواضع البيوت المسورة بالواح الصاج، ووجوه الاطفال السمراء وهم يلعبون واقدامهم العارية بين الازقة، وهيئات الرجال وقد ارتدى بعضهم قطعة قماشية اشبه بالتنورة، وبعد قليل من السير توقف الشاب الذي رافقنا ليشير لنا من بعيد الى رجلين جلسا امام احد سيارات البكب وهما يحتسيان الشاي بينما انهمك شخص ثالث في تركيب الضوء الامامي للبكب، ثم قال:

هناك يجلس الشيخ علي وهو سيدلكم على الشيخ عمر، شكرناه وتوجهنا الى الشيخ علي وبعد ان اخبرناه بالمهمة الصحفية التي نقوم بها طلب منا الجلوس وذهب لينادي على الشيخ انور بعد ان قدم لنا الشاي.

الشيخ انور ونشأة المخيم

بعد قليل من الوقت حضر الشيخ انور بجسده النحيل وبشرته السمراء وقد ارتدى عقالا وكوفية حمراء ولبس جاكيتا فوق دشداش ابيض، رحب بنا بعد ان عرفناه على انفسنا، وقد بدا ان لهجته تشوبها نفس اللكنة عندما يتحدث العربية كسائر اهل المخيم وبعد ان ضيفنا فنجان قهوة سألناه عن المخيم وعدد سكانه والاصول التي اتوا منها، فقال: نحن في المخيم حوالي (٧٠) بيتا، ويبلغ عددنا (٧٠٠) نسمة تقريبا وكذلك فان اهل المخيم في معظمهم من منطقة تدعى (اركان) بدولة «بورما» بجنوب شرق أسيا، وهناك قسم منهم من «بنغلاديش» وقسم أخر من «باكستان»، حاولت بعد اجابته تلك ان اميز اي اختلاف بين وجهه ووجوه الموجودين الذين تجمهروا حولنا فلم استطع، فسألته عن المخيم وبداية تشكله فقال: لقد بدأت هجرتنا من «بورما» في بداية عام (١٩٦٠) وذلك عندما أخذت السلطات البوذية هناك بالتضييق على المسلمين فتوجه بعضنا الى اليمن ودول الخليج، وتوجه آخرون الى الهند وبنغلاديش وباكستان، وقد كنا نحن ضمن الذين هاجروا الى بنغلاديش، وباكستان والسلطات في هذه الدول راعت ظروفنا فمنحتنا الجنسية فور وصولنا الى اراضيها، وقد كان سبب قدومنا الى الاردن رجل بورمي يدعى «عبد الرحمن علي اكبر» وقد سكن في القدس منذ فترة ما قبل عام (١٩٦٠) ثم انتقل ليعيش في الزرقاء، و كان قد كتب رسائل الى اهله في بنغلاديش، يخبرهم فيها الكثير حول هذا البلد الطيب واهله الخيرين، وهذا ما شجعنا للهجرة الى الاردن، وقد بدأت هجرتنا عام (١٩٦٠) بعشر عائلات، وقدمنا في قوافل برا وبحرا وسيرا على الاقدام، واستقر بنا المقام اخيرا قرب سيل الزرقاء.

منحونا هذه الارض بايعاز من الامير الحسن

في تلك الاثناء قام مصورنا بالتقاط بعض الصور في المخيم وقد اصطف عدد كبير من الاطفال امام الكاميرا حاملين مصاحفهم بعد ان كانوا قد خرجوا للتو من (الكتّاب) الذي يدرسهم فيه احد الشيوخ القراءة والكتابة وحفظ القرآن. نظر اليهم الشيخ انور بابتسامة ثم عاد وتابع يقول: لم يطل بنا المقام في منطقة السيل، حيث كان سمو الامير الحسن قد اوعز للمتصرف بتخصيص قطعة ارض لنا بعيدا عن مجرى السيل، وبالفعل فقد تم اختيار هذه المنطقة وانتقلنا اليها بمساعدة سيارات البلدية، حيث تم تخصيص قطعة ارض لكل عائلة بحسب عدد افرادها واعطيت «حجة بالارض».

(٣) لغات غير العربية

كانت اللغة التي كنا ما نزال نسمع المتحلقين حولنا يتهامسون بها قد اثارت اهتمامنا فسألنا الشيخ انور: لاحظنا انكم تتحدثون لغة اخرى غير العربية، مما يبدو انكم ما زلتم تحتفظون ببعض تراثكم القديم؟ فرد قائلا وقد ارتسمت على وجهه ابتسامة هادئة: نحن نتحدث هنا ثلاث لغات الى جانب العربية وهي البنغالية والبورمية والاوردية وهي لغات أبائنا «الختيارية»، ولكننا لا نجيدها تماما مثلهم بسبب اختلاطنا بالعرب من خلال المدارس والعمل وغير ذلك اما بالنسبة للتراث وحفاظنا عليه فان اندماجنا التدريجي في المجتمع العربي الاردني بدأ يفقدنا خصوصيته، فكما ترون فان معظم لباس السكان هو «عربي» و «الدوتي» او التنورة كما تسمونها والتي يرتديها بعض الرجال قد بدأت بالاختفاء، وكذلك «التامي» وهو لباس النساء، فلم تعد تلبسه سوى «الختياريات».

اعتملت في صدورنا ونحن نسمع ذلك من الشيخ رغبة شديدة في العثور على اي اثر لتراث سكان المخيم الاصلي فسألناه: هل ما زلتم تحتفظون باكلات شعبية معينة وهل هناك اختلاف بين عاداتنا وتقاليدنا في الاردن عن عاداتكم؟ ولنقل الزواج على سبيل المثال؟. وهنا هز الشيخ انور رأسه وهو ينظر الى شباب المخيم من حوله وقال: الشباب عندنا لا يفضلون اكلاتنا الشعبية، فقد اعتادوا على الحمص والفول وغيرهما ولكن البعض وخاصة الكبار مازالوا يعدون بعض الاكلات الشعبية مثل «البرياني» وهو الارز الملون، وكذلك بعض الحلويات التي اساسها الارز والسكر وتدعى «زردة».

مهر العروس يقاس بغرام الذهب

اما بالنسبة لعاداتنا في الزواج فهي لا تختلف عنكم كثيرا، فقد جرت العادة ان يذهب والد العريس ويطلب العروس من والدها، ولكن الفرق الوحيد هو ان مهر الفتاة عندنا لا يقاس بالدنانير والنقود بل بغرامات الذهب! اقتحمت عليه حديثه وسألته باستغراب وكم المهر عندكم هذه الايام؟ فأجاب: بحدود (١٠٠) الى (١٥٠) غراما، وهذا اقل مما كان يطلب في السابق، فقد كان يصل مهر العروس الى (٢٠٠) و (٢٥٠) غراما، صمت قليلا وهو يلاحظ عدم فهمنا وضحك وقال: لا تستغربوا ان المهر اصبح اقل من الماضي، ففي الماضي لم يكن هناك سوى عدد محدود من الفتيات وكان تنافس الشباب عليهن كبيرا، اما الآن فقد زاد عدد الفتيات على عدد الشباب ولذلك فقد هبط المهر.

معظمهم عمال نظافة.. وبالامانات

بعد ذلك طلبنا من الشيخ انور ان يرافقنا في جولة داخل المخيم فوافق واخذ يشرح لنا عن كل بيت نمر به وعن اصل صاحبه واسمه. والطريف في الامر ان عدد افراد الاسر كان يتعدى في الغالب عشرة افراد وان عدد الصغار دون سن الثانية عشرة يتجاوز (٧٠٪) من نسبة سكان المخيم، فسألناه عن الاعمال التي يشتغل بها سكان المخيم فقال: معظمهم يعملون في البلدية عمال تنظيفات اما الأخرون مزارعون او اصحاب دكاكين. «صمت فجأة ثم قال وكأنه تذكر امرا ما: لكن المشكلة التي نعاني منها جميعا الآن هي اننا لم نحصل بعد على الجنسية الاردنية بالرغم من اننا ولدنا هنا، وكل ما نملكه هو «اقامات» تجدد سنويا، ويصبح اكثر تعقيدا عندما تبلغ الفتاة سن (١٦) سنة وتخرج من اقامة امها، حيث يصبح مطلوبا منها الحصول على تصريح عمل للحصول على اقامة!، استوقفتنا كلماته تلك فسألناه عن الوضع التعليمي لسكان المخيم وعن تأثير «الاقامات» عليه فقال: نحن ندرس كباقي المواطنين والاقامات لا تؤثر على ذلك وتقبل الحكومة اولادنا في مدارسها، والقليل منا اكملوا دراستهم ما بعد الثانوية.

تركنا الشيخ انور وقفلنا الى الجريدة، فقد حذرتنا هيئة التحرير من اننا نشتغل بالوقت الضائع اذا ما تأخرنا سوف يقصون اعمارنا.. وعدنا بهذا الاستطلاع الذي نرجو ان نكون قد سلطنا فيه الضوء على «مخيم» يعرفه القليل القليل من الاردنيين.

– الشيخ انور يتحدث لمندوب حوادث الساعة.



– الاطفال تركوا الكتاب ليأخذوا صورة مع معلمهم.

– مسجد المخيم.

– ٧٠٪ من سكان المخيم في هذه الاعمار.

السم الانثوي

قيل لمية سامة: أكان يسرك لو خلقت امرأة

قالت: أنا امرأة.. غير ان سمّي في الناب وسمها في لسانها.

اشتراكية برناردشو

دعي الكاتب الانجليزي الشهير برناردشو لالقاء محاضرة في نادٍ فتحدث للمستمعين عن مضار الرأسمالية ومما قاله:

أليس من فساد المجتمع الذي نعيش فيه ان يملك فرد واحد سيارة الرولزرويس الفارهة التي تساوي الاف الجنيهات والتي تقف الآن بباب هذه القاعة؟

ولما شعر ان المترفين من المستمعين تململوا في مقاعدهم سخطاً على ما قال، وأن عيون الفقراء منهم لمعت بالنقمة على من يملك مثل هذه السيارة أضاف قائلاً:

ولكن لا تنسوا، سيداتي وسادتي، ان هذه السيارة سيارتي.

اختطاف بالرشاشات في تلاع العلي

قيدوا يديه، ورجليه، وانهالوا عليه بعقب الكلاشنكوف

اتصلوا بأهله وطالبوهم بدفع (١٠,٠٠٠) دينار والا...؟

♦ كتب: بسام العنتري

في سابقة فريدة من نوعها في الاردن اقدم عدد من الاشخاص على خطف احد المواطنين من امام بيته في جبل النصر بالرصيفة في الساعة الثامنة من صباح يوم الجمعة ١١/٢٥، واقتادوه الى احد المنازل في منطقة تلاع العلي بعمان، حيث قاموا بتقييده وانهالوا عليه بالضرب بالايدي تحت تهديد رشاش كلاشينكوف ثم قاموا بضربه بعقبه ايضا، وذلك بهدف ابتزازه، واجروا مكالمة هاتفية مع اهله طالبوهم فيها بدفع مبلغ (١٠٠٠٠) دينار مقابل اطلاق سراحه.

وقد كان المواطن نادر ابراهيم خضيرات (٢٥) سنة ويعمل موزعاً لمواد غذائية، قد خرج من منزله صباح يوم الجمعة الماضي، عندما التقاه شخصان عرفهما من ضمن التجار الذين يتعامل معهم في السوق، فاوهماه بانهما يرغبان في مرافقته لهما الى منزل احد كبار التجار في عمان من اجل تسوية لبعض الامور المالية والتجارية العالقة بينهم فوافق نادر وصعد الى السيارة التي كانت معهم.. ورافقهم الى عمان وعندما وصل نادر بصحبة هذين الشخصين الى المنزل المذكور وهو في منطقة تلاع العلي، طلبا منه الدخول وبقيا في الانتظار خارجاً، وفي داخل المنزل فوجىء نادر باربعة اشخاص وسيدة وقد حمل احدهم رشاش كلاشينكوف. قام بضربه بعقبه على ظهره وامره بالجلوس، ثم قيده من يديه ورجليه، وقد طلب منه هؤلاء الخاطفون ان يقوم بتوقيع شيكات على بياض لهم، ثم اجروا اتصالاً هاتفياً مع اهله في حوالي الساعة الثامنة والنصف، وطلبوا منهم مبلغ (١٠٠٠٠) دينار مقابل اطلاق سراح نادر، كما طلبوا من نادر ان يتحدث معهم وعندما رفض انهالوا عليه بالضرب، وقد تمكن اهله من سماع صوت صراخه، على التيلفون، مما دب الذعر في قلوبهم.

الضرب

وفي حوالي العاشرة عاود الخاطفون الاتصال باهل نادر مهددين من جديد بقتله في حال عدم تأمين المبلغ المطلوب، فلما اخبرهم اهل نادر انهم لا يملكون هذا المبلغ عاودوا الاعتداء عليه بالضرب مهددين بقتله ورمي جثته في الصحراء او في احد الكهوف المهجورة.

وعلى الفور قام اكرم شقيق نادر بابلاغ مركز امن الرصيفة بالامر، فطلبوا منه مماطلة الخاطفين، وابلاغهم بانهم لم يتمكنوا من جمع اكثر من (٥٠٠٠) دينار، بعد ان باعوا ذهب اخواتهم وزوجاتهم، وان هذا المبلغ هو كل ما يملكون وذلك بهدف اقناع الخاطفين بجدية رغبتهم في تخليص ابنهم، وبالفعل اتصل الخاطفون في حوالي الساعة الحادية عشرة للمرة الثالثة، وتم اخبارهم بما تم الاتفاق عليه مع الشرطة، فطلبوا من اكرم الذي كان يحدثهم على الهاتف ان يقوم باحضار المبلغ الى احد الاماكن في شارع الجاردنز بعمان، غير انه اخبرهم بانه لا يعرف شيئاً في ذلك الشارع، فتم الاتفاق على ان يحضر الخاطفون الى بيت اهل نادر بعد صلاة الجمعة لاستلام المبلغ، وقالوا بانهم سوف يطلقون سراح نادر بعد الاستلام مباشرة.

مراقبة الخط

كانت الشرطة قد قامت بمراقبة خط هاتف المنزل بالتنسيق مع مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية، ومن خلال ذلك تمكنوا من التصرف بسرعة، حيث لجأوا الى نصب كمين للخاطفين.

وفي حوالي الساعة الخامسة من مساء نفس اليوم حضر اثنان من الخاطفين الى بيت اهل نادر حسب الاتفاق فقام رجال الشرطة الكامنون لهم بالقاء القبض عليهما، وبعد حوالي نصف الساعة حضر نادر يرافقه اثنان اخران من الخاطفين الى البيت، فتم القبض عليهما ايضاً واقتيادهما الى مركز امن الرصيفة للتحقيق.

ونتيجة التحقيق تبين ان هنالك شخصين اخرين مازالا فارين من وجه العدالة ويبدو انهما كانا قد بقيا في منزل تلاع العلي بانتظار عودة الاخرين بالغنيمة وقد تم التعميم عليهما من قبل الشرطة.

المحكمة

في اليوم التالي السبت ١١/٢٦ تم تحويل المتهمين الاربعة بعد اخذ اقوالهم الى محكمة الرصيفة ثم تم تحويلهم الى مديرية شرطة الزرقاء، وعاد نادر الى بيته مع اخوته الذين رافقوه خلال فترة التحقيق في مركز الشرطة وفي المحكمة، وقد وصلوا الى البيت في حوالي الساعة السادسة مساء حيث كانت حوادث الساعة في انتظارهم هناك.

وقد اكدت والدة نادر وابناؤها انهم كانوا قد تلقوا عدة مكالمات هاتفية من زوجة احد الخاطفين الفارين تهددهم فيها بقتل نادر واخوته في حال عدم عودة الاربعة الذين تم ارسالهم لتسليم نادر واستلام المبلغ ظناً منها ان اهل نادر قاموا باحتجازهم، حيث انها لم تكن تعلم وكذلك الخاطفان الفاران بان الشرطة قد القت القبض عليهم.

الرعب من جديد

بعد مغادرة حوادث الساعة لمنزل نادر بنصف ساعة اي في حوالي السادسة والنصف تلقى اهل نادر مكالمة هاتفية من احد الخاطفين هددوهم فيها بالهجوم على بيتهم بالرشاشات وقتلهم في حال عدم قيامهم باعادة الاربعة الاخرين، وكذلك تسليم نادر من جديد ودفع المبلغ المطلوب. وقد اكد اكرم شقيق نادر انه انتبه الى ان المتحدث كان يبدو في حالة سكر واضحة، فاقفل الخط وقام بابلاغ الشرطة بالذي حدث، غير ان المكالمات تكررت فاضطر الى سحب فيش التليفون اخيراً.

وقد دب الذعر والهلع بين اهل نادر بعد تلك المكالمات وقضوا ليلة مرعبة لم تغمض لهم فيها عين، وقرروا مغادرة المنزل للنوم في منزل اكرم المجاور لهم

محاولة دهس

وفي السادسة من صباح اليوم التالي الاحد ١١/٢٧ وبينما كان اكرم متوجهاً الى عمله اوقفه شخصان كانا يستقلان سيارة بكب دبل كابين موديل ١٩٩٤ وهي سوداء اللون بخطوط خضراء وطلبا منه ان يوصلاه الى مكان عمله، فلما رفض ذلك لانه يراهما لاول مرة، تركاه وابتعدا عنه بالسيارة ثم عادوا بعد ذلك بسرعة كبيرة في محاولة لصدمه غير انه قفز مبتعداً في اللحظة الاخيرة لينجو من محاولة قتل لم يكن احد يستبعدها بعد كل التهديدات التي وصلتهم.

وتابعت حوادث الساعة مجريات الاحداث، في هذه القضية حتى ساعة الطبع، حيث علمنا بان «الخاطفين» قد تم الافراج عنهم بكفالة يوم الاحد ١١/٢٧ وان احدهم حضر الى منزل «نادر» واصطحب احد اقربائه الى منزل الخاطفين الكائنة بتلاع العلي لتصفية بعض «الامور المالية»!! في حين خرج نادر من المنزل بعد ان اخبر اهله بانه سيحاول تدبير مبلغ (٤٠٠٠) دينار لاعطائها لاحد الخاطفين

كما علمنا من تحرياتنا ان احد الخاطفين والذي كان يتعامل معه نادر في القضايا التجارية له دين على نادر يتجاوز (٤٠٠٠) دينار، ومبلغ (٢٠٠٠) دينار على الخاطفين الفارين الذين كانا قد خططا للامر واوقعا الخاطف الاول في حبائلهم وورطوه معهم في عملية الخطف الى جانب الباقين بعد ان اوهموهم ان نادر قام بالنصب عليهم وانه لن يعيد لهم اموالهم.

وهكذا نشأت خلافات مالية على ديون متشعبة ادت في النهاية الى القيام باختطاف نادر وتهديد حياته ومطالبة اهله بالمبالغ.

وعلمت حوادث الساعة، ان الجهات الامنية تتابع الموضوع عن كثب، وباهتمام بالغ.

وحال اتضاح الصورة اكثر، سنوافيكم بمزيد من التفاصيل.

اكرم شقيق المخطوف تعرض لمحاولة الدهس العمد.

اهل المخطوف هربوا من منزلهم خوفا من التهديدات

لها لسانان... ولكنها خرساء

لا شك في ان اتعس امرأة في العالم هي فرانكفورت فرولين، التي خلقت ولها لسانان ولكنها لا تستطيع ان تنطق بكلمة واحدة لانها خرساء.

بدون تعليق

عمرها سبع سنوات وطولها متران ونصف المتر

أطول طفلة ذكرها التاريخ كانت «ماريا فيدا» حيث بلغ طولها ٢٥٥سم، وقد ماتت في برلين ولم تتجاوز السابعة من عمرها.

عشقها دون ان يلتقي بها وبعث اليها مئات الهدايا والرسائل

- كانت نجمة جمباز ذات يوم.

طالما شاهدها على التلفاز وهي تؤدي الحركات الرياضية والآن وقع ذلك الغريب في غرام بطلة الرياضة «ليزا»

لتتحت المغلف، وحدقت بالورقة التي كتبت بها مجموعة من ابيات الشعر، وحاولت «ليزا جري صن» ان تفكر مليا بالامـر، من اين اتى هذا صرخت على امها التي كانت في المطبخ، وبدأت ليزا تقرأ لحتك في سباقات «ردكار» كنت راقبك، واعلم ماذا تعنين بالنسبة لي.

كانت ليزا حينها في الخامسة عشرة، وعندما فرغت من قراءة الرسالة اعطتها والدتها: انه امرمرعب –قالت– بعض السخفاء يحبون الرسائل.

ثم وصلتها رسالة اخرى في اليوم التالي وبنفس الخط وكانت معنونة هذه المرة الى والد ليزا «ستان» فقال في نصها لماذا تحب المرأة تعذيب الرجل.

بعد ان ذهبت ليزا الى نادي (الجمباز يوم) عرض والدها ستان الرسالة على والدتها وقال ذلك الرجل مجنون بابنتي.

كيف يعلم ذلك الغريب ابنتها؟ سأل والدتها «كريس» ثم فكر «ستان» للحظات. ربما شاهدها على شاشة التلفاز، لقد ظهرت لاول مرة عام (١٩٨٨) في بطولة الجمباز البريطانية.

بعد ايام غادرت ليزا المنزل ذاهبة الى مركز لرياضة الجمباز الدولي لتتدرب مع لاعبين آخرين وحلمها الفوز بالميدالية الاولمبية ولكن استمر تدفق الخطابات الى منزلها الى حد بلغ المئات. واصل ستان وزوجته عدم اخبار ابنتهما، فبعض الرسائل تحمل توقيع «جوجي» والآخر مالتيس او الصقر.

ثم رحلت العائلة لقضاء اجازتها في احدى المدن في اليوم الاول اتصلت بها ليزا لتخبرها النبأ السار وهو انها ستلعب في اولمبياد سيئول، حيث نقلتها طائرة هيلوكبتر الى مطار هيثرو لترحل لحضور الاولمبياد ولكن احد رجال امن المطار قال انا خائف ان الرحلة قد الغيت لا يوجد شيء نستطيع عمله. ستفقدين الرحلة ثم نشرت القصة في اليوم التالي على صفحات الجرائد وكان احد العناوين الرئيسية: «ليزا روح اليأس» حينذاك كانت الرسائل تحمل توقيع «جوجي» تتدفق على باب المنزل.

وعلى بعض الظروف كتب: انت لست بطلة جمباز حقيقية لن تذهبي الى الاولومبياد (حاولت ليزا تجاهلها) وفي السنوات اللاحقة كسبت بطولات متعددة حول العالم.

واستمر المجهول يرسل اشعاره واغانيه واحيانا هدايا مثل المجوهرات.. وبلغت الهدايا آلاف الجنيهات وذات يوم فتح «ستان» رسالة اخرى ونظر اليها من الداخل فاضطرب وخاطب زوجته: لقد ارسل ذلك الرجل شيكا الى ليزا بقيمة خمسين جنيها استراليا وتوجد بطاقة الصرف الآلي تحمل اسمه «روبرت وو» يقول انه رسام ومزخرف في مقاطعة كراملينجتون قرب نيوكاسل.. وتتضمن الرسالة عنوانه ورقم تليفون وهو من مواليد بريطانيا ومن اصل مالطي ويبدو ان والديه عاشا في جزيرة مالطا.



- المجنون العاشق: روبرت وول.

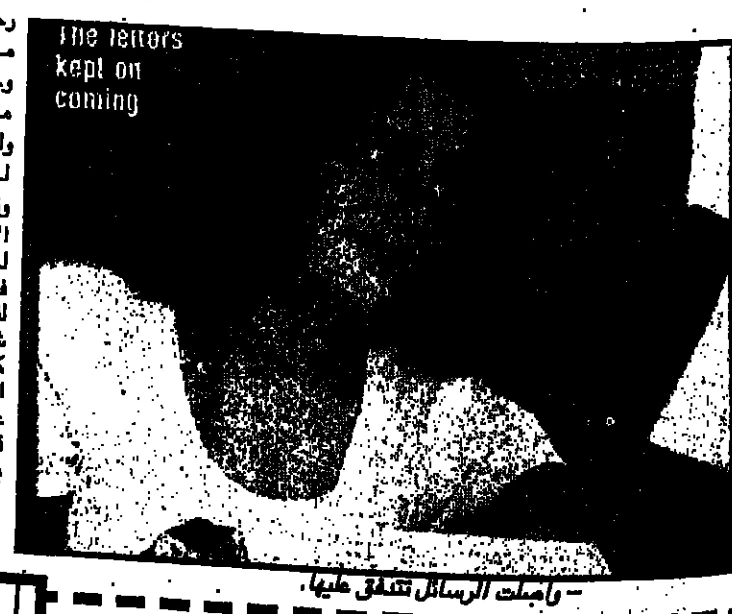
اتصل والدها بنفس رقم الهاتف المعنون وبصوت مرتجف قال له محذرا: اترك ليزا تعيش حياتها بامان لا نريد معرفتك ونرفض اموالك ثم سمع صوت بكاء على الهاتف وانقطع الخط بصمت.

مرت اسابيع، وذات يوم طرق الباب، وعندما فتحه والدها كان الرجل الواقف رث الملابس، حدق به للحظات من يكون هذا الغريب؟ ثم عرفه بشخصيته انه معجب ليزا.

ابتعد عنا وتوقف عن مراسلة ليزا.. قال والدها ثم اغلق الباب في وجهه ومرت اشهر ثم رجع «وول» مرة اخرى ولكن تلك المرة اخبر والدها ستان الشرطة حول هذه القضية التي ارقته.

احبها بعنف فسجنته وتزوجت من رجل آخر

زار بعض رجال الشرطة منزل «وول» وحذروه من مواصلة الامر، ولكن الخطابات لم تنقطع، وتتضمن احداها الابيات التالية:
ليزا انت نوع فريد من الملكات
لقد خسرت كل شيء
كل ما اتمناه الصراخ
عندما تمرين قربي
بعينيك
اللوزيتين



- وامبلت الرسائل تتدفق عليها.

بدأت ليزا تواجه متاعب في احدى قدميها، اخبرها الاطباء بالتوقف عن ممارسة رياضة الجمباز. ثم انتقلت للدراسة في احدى الكليات الجامعية. وذات يوم رن جرس الهاتف لحظات.. سمعت اغنية غريبة كل خطوة تتحركينها كل نفس تتنفسينه انا اراقبه.

وبعد ايام بدأت تظهر ليزا مع صديق جديد يدعى (فيل روبنسون) ويبلغ الواحدة والعشرين ثم طلب منها «وول» ان تتزوجه.. كان فيل غاضبا وهدد بضربه ان هو اقترب منها. وحذرته «ليزا» بالابتعاد عنه ثم انذرته قضائيا. وعندما قدم الى المحكمة كانت المرة الاولى التي يشاهد فيها ليزا قربه، جلسا باتجاه معاكس في الغرفة. حاولت ليزا ان تخفي وجهها خلف والدها ولكنها شعرت بعيني «وول» تحدق صوبها.

وكسبت ليزا الامر القضائي، ولكنه واصل ارسال الخطابات حتى بلغت احداها عشرين ورقة.. وواصلت ليزا استخراج اوامر قضائية جديدة ضده.

كان يحذرها في احدى الرسائل من كشف قدميها للغرباء او لبس البنطال، وقالت ليزا لوالدتها ذات يوم.. لا استطيع تحمل المزيد من الالم.

ثم حكم على «وول» بالسجن لمدة ثلاثة اشهر ونصف وارسل اليها خطابا نصه: سأدمرك ليزا ثم حكم عليه بشهرين اضافيين

الآن بلغت ليزا الواحدة والعشرين. وتعلم ان «وول» سيحطمها ذات يوم.. وفي شهر مايو من هذا العام خطبت الى فيل، ولكن بدون اعلان في الجرائد عن نبأ الخطوبة، وقبل شهرين تزوج الخطيبان ورحلا لزيارة اميركا حيث تأمل ليزا بالحصول على وظيفة مدربة جمباز. الآن بعد كل تلك السنين كل ماتتمناه ليزا هو نسيان الكابوس الذي عانته الى الابد كما تقول ولكن: هل سيدمرها عاشقها المجنون؟؟ كما هددها هذا ما تخشاه!



- ليزا وخطيبها

لص

اقتيد احد اللصوص الى داخل المحكمة. بعد ان وجهت اليه تهمة سرقة احد الرجال وبعد ان جلس في قفص الاتهام سأله القاضي:
هل عندك ما تدافع به عن نفسك؟
فأجاب اللص: كلا يا سيدي.. فقد جردوني من المسدس والسكين..!!

مثل ما انت شايف كل ساعة بغير له الرضعة

ان من الشعر لحكمة

ما طال ليل ولا طارت كواكبه
ليل المحب طويل كيف ما كانا
ومن العداوة ما ينالك نفعه
***
ومن الصداقة ما يضر ويؤلم
وليس يصح في الافهام شيء
اذا احتاج النهار الى دليل

اغرب ما تنشره الصحافة

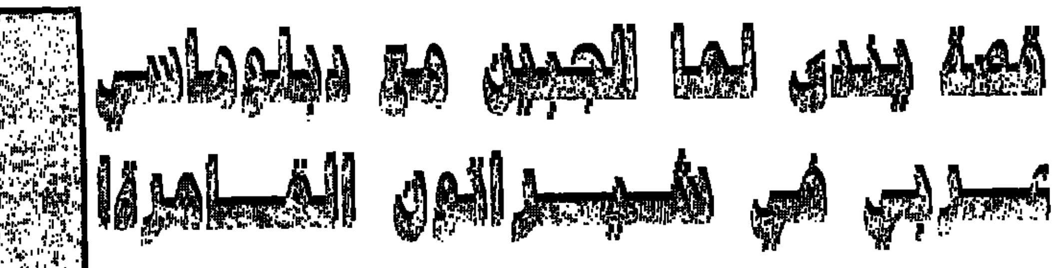
THE Sunday Mirror, NEWS OF THE WORLD

صيد الحوادث

عزيزتي القارئه، عزيزي القارىء.. ارتأت هيئة التحرير في الجريدة ان توفر عليك الجهد والمال، من خلال تقديم ابرز القضايا الاجتماعية، والفنية والجرمية، التي تنشر على صفحات الجرائد والمجلات الاجنبية، بحيث يقوم قسم الابحاث والترجمة في الجريدة بأختيار صيد الحوادث من ابرز المطبوعات العالمية بهذه المهمة.

ونخص بالذكر المطبوعات مثل: نيوز اف ذي وورلد، ذي بيبول، ذي من، ذي ديلي ميرور، اللي، فوغ، وومن، سينما مترز، اوكي، فيلم ريفيو، ناشونال، انكويرر، ترو ديتكتيف○○

الاسرائيلي زلمان شوشي.. رجل في النهار، وامرأة في الليل



قصة يندى لها الجبين مع دبلوماسي عربي في شيراتون القاهرة

في مقابلة صحفية مع مراسل صحيفة معاريف قال: المهرج المعروف في المسرح الاسرائيلي «زلمان شوشي ويندر» في سرد قصة السبب في سقوطه والعمل كامرأة زانية في الليل وكرجل في النهار، بأن السلطات الاسرائيلية كانت قد حاولت في عام ٩١، ارساله الى بيت خاص «لفطامه واشفائه» للاقلاع عن هذه العادة الدنيئة في «بيت شاؤول» وقد ظل لمدة عام يرتدي لباس رجل بدون اكراه وبدون تجميل.

واوجدوا له عملاً في المطبخ ومن ثم في التنظيفات كعامل نفايات وأعمال عديدة ومنها التدليك، وقال بانه قد ارتاح في تلك الفترة وشعر بأنه انسان له كرامته وان الناس صاروا يبادلونه التحية والاحترام ويتحدثون معه وانه قد بدأ يشفى من مرضه.

وفي احد الايام وبخته احدى العاملات وعيرته وقالت له «انني اعرف انك رجل تعمل كامرأة زانية»، ورفع يده ليضربها، واشتكت عليه وطرد من المؤسسة «وعادت حليمة الى عادتها القديمة» عاد ليعمل كزانية تقف على الطرق عند الغروب.

ومنذ ذلك الحين وطيلة الـ ٣٠ عاماً الاخيرة وهو يمارس هذه المهنة كامرأة في الليل وكرجل في النهار. وادعى بأن السبب في سقوطه وتخنثه هو ان طفولته كانت مشردة وتعيسة فبعد ان طلق والده والدته البولندية الاصل تشرد واخذ يتنقل في الشوارع وفي المنتزه الشعبي روتشيلد، وقال بأن الشخص الذي غرر به اول مرة عندما كان في سن الـ ١٢ عاماً، هو عربي من حيفا واعطاه دولاراً... وبعدها ظل يمارس هذه العادة كي يعتاش، وأغرب ما في قصته هو انه تعرف على رجل اعمال يهودي مصاب بمرض نفسي ولا يستطيع ممارسة اللواط معه الا بعد ان يضربه، وقد اشتكى رجل الاعمال هذا الذي لم يذكر اسمه على زلمان، باعتباره زانية قد ابتزت ماله، وفي ساحة المحكمة وبعد ان عرف ان عشيقته هي رجل واسمه زلمان شوشي، اغمي عليه وسقط وتوفي بسكتة قلبية في قاعة المحكمة، وقال زلمان بانه كان عشيقة لهذا الرجل لمدة عام ونصف.

وأضاف بانه يتكلم العربية ولهذا رحل عن اسرائيل وذهب الى مصر ليجرب حظه فيها، وهناك وفي فندق الشيراتون بالقاهرة في عيد رأس السنة العبرية الاخير «وكسائحة» اسرائيلية تعرف على دبلوماسي عربي، أعجب به وعاشره هذا الدبلوماسي لمدة عشرة ايام في غرفته بالشيراتون كما قال ومن ثم عاد «شوشي» الى اسرائيل.

وقال للمراسلة بانه كان يأخذ ابرة هرمونات انثوية لتكبير ثدييه، وقد رفض زلمان العودة الى العمل مع التلفزيون الاسرائيلي كمهرج وادعى بانه ينوي التوبة والعودة الى الحياة الطبيعية واعرب ايضاً عن نيته للقيام بجولة سياحية في الدول العربية.

المهرج الاسرائيلي زلمان شوشي

ضرائب الحكومة

قال أحد موظفي الضرائب للفلاح ببساطة:
اعلم ان هذا المال الذي تدفعه الى الدولة ينتهي بالعودة اليك. ذلك بأن الدولة تسهر على الا تحتاج ابداً الى الطعام.
فقال الفلاح:
– آه، حسناً، ان ذلك ليشبه قطعي ذنب كلبي لكي اعطيه قطعة من اللحم.

المعتصم

جرت أمور المعتصم على ثمانية،
فهو ثامن خلفاء بني العباس
وولد سنة ثمان وسبعين ومئة
وعمره ثمان وأربعون سنة
وكان ثامن اولاد الرشيد
وحكم ثماني سنوات، وثمانية اشهر، وثمانية ايام
وخلف ثمانية بنين وثمان بنات
وثمانية وعشرين الف درهم، وثمانية عشر الف دابة
وله ثمان فتوحات، وسمي المثمن

زوج وزوجته: باعا اسرار حلف الناتو لروسيا




(أنا روب)، ام كبقية الامهات لديها زوج تعيش معه وثلاثة اطفال ولكن وراء تلك المرأة تكمن قصة رهيبة التفاصيل تعود الى عقود من الزمن فقد دفعها حب الزوج، لان تصبح جاسوسة تساعده في عمله الجاسوسي اليومي فلنطالع قصتها منذ البداية:

بدأت حكاية أنا روب المرعبة قبل سنوات طويلة اي في عام ١٩٧٢ وهي السنة التي تزوجت فيها «رينر روب» وهو رجل ماركسي المبدأ وكان جاسوسا لـ المانيا الشرقية، وآنا روب وهي بريطانية المولد وابنة مسؤول عسكري كبير، عاشت حياتها في مدينة «بول-مقاطعة دورس» عندما التقت «رينر» الالماني الشرقي كان لديها علم بماهية مهامه الخطرة، لذا تقبلت افكاره الشيوعية واخذت تتلقى تدريبات مستمره من قبله بصفة يومية.

زوجها «رينر» خدم كجاسوس عام ١٩٦٩ كبديل عن الجاسوس «كيدت» من قبل وزارة الامن في المانيا الشرقية السابقة واطلق عليه لقب «التوباز» وقد عمل لدى حلف الناتو ولكنه كان يسرب المعلومات الى الاتحاد السوفيتي قبل ان يتفكك.

وقد نجح «رينر» في سرقة ما يقرب من (١١.٤٠٠) معلومة من اسرار ووثائق حلف الناتو واسرار تعود الى الاسلحة المصنعة التي كانت ستستخدم في الحرب العالمية الثالثة فيما لو اندلعت.

وملخص عمل الجاسوس (رينر) كان يتمثل في انه يقوم كل يوم ثلاثاء وفي الساعة العاشرة ليلاً بتشغيل جهازه الذي يتكون من راديو ذي موجات قصيرة في منزله الذي يقع بمدينة «بروسيل» الالمانية لالتقاط التعليمات الصادرة اليه من روسيا، ثم يتم تصوير الوثائق السرية بمساعدة زوجته أنا في قبو ارضي لصنع النبيذ يقع اسفل المنزل ثم يخبئ الوثائق المصورة في قناني البيرة وينقلها (رينر) الى عميل روسي يجتمع معه في المدينة.

بينما كان يطلق على زوجته أنا لقب «التركواز» وهو حجر كريم متعدد الالوان وكانت تساعده على مدى ٢٢ عاما قبل ان يسقطا بايدي السلطات بعد ان كشف هويتهما الكولونيل العسكري الالماني «هينر بوش» جراء التحقيق معه حول العمليات العسكرية والامنية التي كان مسؤولا عنها قبل توحيد المانيا الشرقية وسقوط الاتحاد السوفييتي.

وقد حكم على الجاسوس «رينر روب» بالسجن اثنى عشر عاما ومن المتوقع ان تسقط العقوبة بعد سبعة اعوام بينما تلقت زوجته «آنا» عقوبة مدتها شهرا.

يقول رينر روب بعد سقوطه لقد تقبلت العقاب من اجل عقيدتي وانا لست خاسرا، اني لم اعمل من اجل المال ولكن لايماني بايدولوجيتي، كنت متحمسا للماركسية وانقاذ العالم ولكن مات حلمي الابدي في هيمنة الشيوعية على العالم.

وقد علقت زوجته (أنا) قائلة: لقد قضينا سنوات ممتعة سويا ولن يستطيع السجن ابعاده عني، لقد دفعني حبي له الى الايمان بافكاره وسرقة اسرار حلف الناتو.

ويتوجب على السيدة أنا بعد قضاء مدة العقوبة ان تعود للسكن في الفيلا التي تملكها في مدينة «بروسيل» وثمنها (٤٠٠.٠٠٠) جنيه مع اولادها الثلاثة وهم توماس (١٤) وريتشارد (١٢) سنة واليكسندا (٩) اعوام.

وهكذا اسدل الستار على قصة هذين الزوجين الجاسوسين بعد سنوات من الكتمان والعمل السري في سبيل المبدأ والفكرة رغم ان فكرا سيطرة الشيوعية على العالم قد اصبحت ضربا من الماضي.

– الجاسوسة والزوجة المحبة «انا روب»

– الزوجة المحبة انا روب تتحدث مع زوجها قبل ان يقتاد الى السجن.

أمثال

بطيخة الفقير قرعاً «يضرب للفقير عندما يلازمه النحس».

بنت الفارة حفارة «يضرب لتأثير الوراثة في السلوك».

ترباية الصبيان مثل قرط الصنوان «يضرب في معرض الحديث عن صعوبة تربية الاطفال».

الحية ما بتعض بطنها «يضرب فيمن لا يؤذي اقرب الناس اليه».

الكلاب السياسية

«مايلر»، كلب الملك البريطاني ريتشارد الثالث المدلل، هرب يوم القي القبض على مليكه في قلعة فلينت، ولجأ الى خصمه اللورد لنكستر ولحس يده.

فكان الكلب اول اتباع الملك ريتشارد الذين تحولوا بولائهم الى الخصم الذي اصبح الملك هنري الرابع.

امرأة تعترف بعد سنوات من الصمت:

شاب في الواحدة والعشرين هددني بالقتل واغتصبني!



– لورين الخائفة

– جراهام والد دائما الى جانب زوجته.

– تبكي بعد تذكر محنتها

لورين تقرأ كل جريدة او مجلة تتناول قصص الاغتصاب وفي كل مرة تكتشف موضوعا او مقالة بهذا الخصوص، تقصه بحرص وتجمعه بملف، وكذلك تفعل مع برامج التلفاز، فهي تسجل بالفيديو كل فيلم تدور قصته حول الاغتصاب ثم تجلس وتشاهده ملية ولا عجب فلقد كانت ذات يوم ضحية اغتصاب عنيف فكرت لحظة من الزمن انها نسيت ذلك الحادث ولكن هيهات ينسى الماضي، فالذاكرة عادت بها للوراء فقد هيمن عليها ذلك الهاجس والكابوس المخيف حتى وهي ام لطفلين فقد استغرق الامر سبع سنين لمحاولة نسيان حادثة الاغتصاب التي تعرضت لها يوما ما.. وقد بلغ بها الخوف حدا جعلها لا تغادر المنزل الا نادرا، اذ تعرضت بعد تلك العملية الى نوب عاطفية عميقة وكشف تلك الحادثة البشعة.. في دواخل نفسها.. وقررت اخيرا الخروج عن صمتها.. دون ان يهمها رأي الناس بها وتساؤلاتهم: لماذا صمتت كل تلك المدة..؟

ولم ترو اي شيء للصحافة بعكس الاخريات..؟

يقع بالقرب من منزلها غابة من الاشجار الكثيفة الواقعة في قطعة خضراء جميلة ولكن لورين لا تتمتع بهذا المنظر مع اطفالها رايان (٢) وراكيل (١) عاما حيث تبقى معهم في المنزل حتى رجوع زوجها من العمل، فهي تخاف الخروج لوحدها وتخاف قيادة السيارة او السير وحيدة خصوصا بين الاشجار واحيانا تشعر كانها سجينة لان الاغتصاب جعلها اسيرة الخوف والرعب والالام الفسيولوجية..

وتروي لورين ما حدث معها فهي وعندما كانت في الثامنة والعشرين وذلك في بداية عام (١٩٨٧) واثناء زيارتها لاحدى الحانات مع احد اصدقائها، وعندما اقترب منتصف الليل قررت الرجوع لمنزلها وحيدة لتعذر استئجار تاكسي في ذلك الوقت وقذف في طريقها القدر بشاب غريب في الواحدة والعشرين يدعى «ستيفن فيشر» كان ثملا وطلب منها قبلة سايرته الى ان اقتربت من المنزل وفجأة انقلب هذا المخلوق الى وحش كاسر وسحبها الى منطقة عزلاء قرب الغابة لا تبعد سوى قليل عن منزلها.

تضيف لورين: حاولت كل شيء «خرمشت» وجهه وصرخت طلبا للمساعدة ولكنه اغلق فمي قائلا: انت بقرة حمقاء، وهددني بالقائي في النهر وشعرت بغضبه المسعور يقتلني بعدما مزق قميصي وبنطالي، ثم رماني وسط الاوحال والطين وارتكب فعلته الشنعاء، وهددني بالقتل ان اخبرت الشرطة بفعلته كذبت عليه عندما قلت له ان اسمي «ايلينا» وليس لورين ثم طلبت منه ايضاح وجهة الطريق الذي سأسلكه لبلوغ المنزل، وتظاهرت انني ابحث عن حذائي حتى لا يقتلني، ثم ركضت مهرولة باقصى سرعتي.

رآني احد راكبي الدراجات البخارية وانا بحالة يرثى لها والدم يسيل من رأسي وحتى اخمص قدمي، فقد ضربني ذلك الوحش في جميع انحاء جسمي ضربا مبرحا وحطم اسناني وكانت ملابسي ملطخة بالدماء، وساعدني بالوصول الى اقرب سيارة تاكسي ثم اتصل بمركز الشرطة وبعد لحظات وصل صديقي «جراهام» وكان المشهد مرعبا.

بعد ايام من التحقيق قبض على المجرم فيشر وحكم عليه بالسجن عاما كاملا، وعندما اطلق سراحه عام (١٩٨٨) قبض عليه بعد اشهر بجريمة اغتصاب اخرى وكانت عقوبته السجن سبع سنين وبعدما تزوجت جراهام عام (١٩٩٠) وانجبت اطفالي.

وبعد ثلاث سنوات اطلق سراح فيشر اذ لم يكمل مدة العقوبة وعلمت انه حاول مهاجمة امرأة اخرى، ويفتش بين البارات عن ضحايا اخريات ولكن تقول لورين: هل ارسال المغتصبين للسجن عقوبة كافية، فهم مرضى يحتاجون للعلاج النفسي، أمل ان تصل امنيتي الى اذهان الناس لكنني لا زلت ضحية اغتصاب.



– هي واطفالها.

– لورين قبل الزواج

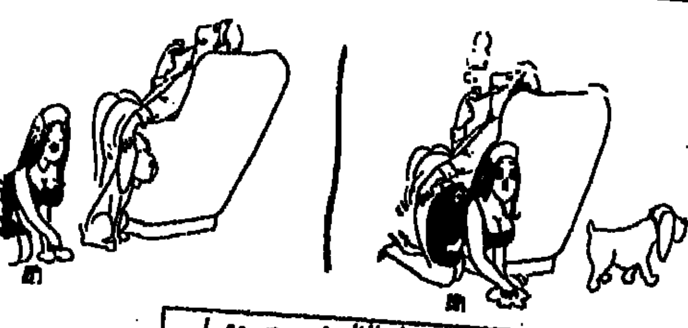
هل تعلم

– ان الفراشات ترف باجنحتها بمعدل ٤٦٠ – ٦٣٦ رفة بالدقيقة..

– وان اكبر سرب من الجراد الصحراوي سجل اكتشافه كان يغطي مساحة قدرت ٥١٨٠كم٢ شوهد وهو يقطع البحر الاحمر سنة ١٩٨٩، وسرب كهذا يمكن ان يضم ٢٥٠ بليون جرادة يصل وزنها مجتمعة الى ٥٠٨ الاف طن...

– وان اكبر عمر مسجل لسلحفاة هو ١٥٢ عاماً..

– وان المهندس الاميركي صامويل كولت هو الذي اخترع المسدس وقد عاش من الفترة ١٨١٤ – ١٨٦٢.

تبلغ ١٣٠ سنة وتموت عذراء!!

كانت «مرجريت» من بلمونت في فرنسا الوحيدة في العالم التي بلغت من العمر مائة وثلاثين سنة... اذ لم يسبق لانثى عجوز غيرها ان بلغت المائة وقد ولدت عام ١٧٨٤ وتوفيت عام ١٩١٤ وهي عذراء.

شبح امرأة توفيت منذ (٥) سنوات انقذ هذه الفتاة من الموت

جلست جيني ماسي في المقعد الخلفي لسيارة والديها واستغرقت في غفوة عميقة، قبل ان تروي تفاصيل تلك الحادثة الغريبة التي وقعت لها «فقد داهمها شعور مرعب، والان كلما تذكرت ما حدث لها تغلق عينيها.

عندما استيقظت شعرت ان جسدها اصبح باردا.. احساس حزين جعلها تشعر ان شخصا ما يقترب منها وعندما ادارت رأسها صدمت حين رأت شبح عمتها «كاترين» يقف بجانبها رغم ان عمتها توفيت منذ خمس سنوات.

وتعود بها الذاكرة الى ذلك اليوم، حينما ومض فكرها حول المحادثة التي دارت في منزل والديها ذلك الصباح، اذ توسلت اليهما ذلك اليوم باصطحابها للرحلة التي عزما ان يقوما بها الى منزل عمها ليحتفلوا هناك بعيد الميلاد ثم اخذ يداهمها شعور مخيف ان كارثة ستحدث لها عاجلا ام اجلا.

تشرح جيني ما حدث قائلة:

عندما اطمأن والدي انني ساكون بأمان، شعرت ان كل شيء طبيعي في المنزل، فكرت ان اقوم بنزهة في الخارج، وبعدها حصل ما لم يكن في الحسبان:

لقد حذرها شبح عمتها بعدم فك حزام الامان اثناء قيادتها للسيارة في الطريق السريع واضافت: عندما سمعت تحذيرها بان حادثة بانتظاري لم اتجاهل نداءها واخذته على محمل الجد، وربطت حزام الامان، وبعد ثانية كانت سيارة جيني تصطدم بسيارة اخرى تسببت في ارتطام خمس سيارات لقد كان المشهد مرعبا كما وصفته جيني فقد تم نقلها الى المستشفى وهي تعاني من كسر في العمود الفقري واصابة في الرأس، وتقول: لقد صارحني الاطباء ان [illegible] الامان هو الذي انقذني من الموت بأعجوبة.

عندما تعافت من اصابتها والمؤثرات النفسية والكدمات [illegible] اصابت جسدها، جراء الحادث الخطر عادت بذاكرتها الى [illegible] الطفولة حين كانت تستمع لحكايات الاشباح وعالم الارواح، [illegible] احدى الليالي استيقظت لتلمح ضيف امرأة غريبة ترتدي زيا [illegible] اللون وتجلس قرب فراشها، كانت تحدق في جدار الغرفة، [illegible] الى غرفة والدها هلعا، وقد اكتشفت ان ذلك الشبح يعود الى [illegible] تعيش في نفس المنزل الذي تسكن فيه وتوفيت غرقا.

واصبحت جيني تقرأ الكثير عن القوى الخارقة وعالم [illegible] وتمتلك خبرة واسعة في التعامل مع احداث مشابهة، لقد زارها [illegible] شبح جديها وطالما سمعت اصوات غرباء في غرفة نومها.

اكتشفت جيني ان لديها القدرة على رؤية الكوارث قبل ان [illegible] ذات يوم قررت ان تزور خالتها وبعدها شعرت بصدى غريب [illegible] طالبا منها الغاء الزيارة ثم الغت الرحلة وفي اليوم التالي [illegible] الاخبار ان فتاة شابة قتلت في المحطة القريبة في نفس الموعد [illegible] ان تصل فيه الى مقصدها.

وتقول جيني: لقد تعلمت الآن ان لا اخاف من الاشباح والارواح [illegible] شبح عمتي انقذ حياتي.. وشكرت عناية السماء التي انقذتها من الحادث الاليم الذي توفي بسببه اناس كثيرون.

جيني لديها القدرة على رؤية الكوارث.. قبل ان تحدث

– جيني انقذني شبح عمتي

اواخر

الفلس: اخر ظلمة الليل
السكين: اخر الخيل في حلبة السباق
الساقة: اخر العسكر
الاهزع: اخر السهام في الكنانة
الخاتمة: اخر الامر

من التفضيل

نقول: آمن من حمام مكة
اجمع من نملة
اشجى من حمامة
احذر من ذئب

– يخوضان عباب الماء

عندما رحل ديريك ريدمون وشارون ديفنسي السباحان [illegible] يبحثان عن الفردوس، [illegible] في جزيرة «بيتر [illegible]» مع السماء الزرقاء، [illegible] الصافية كالكريستال [illegible] النخيل تنتشر على [illegible] الاستوائية.. فقد تزوج [illegible] السباحة العالميان اوائل [illegible] العام ولم يتوفر لديهما مزيد [illegible] القيام بشهر عسل، ومع [illegible] ابنهما ايليوت قرر الثنائي [illegible] الاحتفال بعيد ميلاد شارون الثاني والثلاثين والعيد الاول لايليوت... وقضاء وقت ممتع [illegible] شهر العسل الذي ضاع.

[illegible] في فيلا تقع على هضبة خضراء عالية تدعى «كروس [illegible]» وهي الملاذ الدائم لمحبي [illegible] الجزيرة الساحرة وقد اهداها [illegible] زوجاً من الحلق مصنوعاً [illegible] اللآلىء التي تشتهر بها بلاد [illegible]، لقد احب الزوجان [illegible] «بيتر» وخاصة ديريك الذي [illegible] اهله الى دولة الترينداد [illegible] كذلك على شواطىء [illegible].

حصلت شارون على الميدالية [illegible] في الاولمبياد السابق ولكنها لم تشارك في بطولة دول الكومنولث التي اقيمت في الصيف الماضي نظراً لانجابها ايليوت، ولم تلق تدريبات كافية، وبالنسبة للسباح البطل ديريك ريدمون فقد حقق بطولات عالمية في السباحة ولكنه تعرض للاصابة في احدى البطولات عام ١٩٨٧ واجريت له ثماني عمليات على مدى اربع سنوات ويفكر باعتزال عالم السباحة بعد ان جمع ثروة طائلة [illegible] بعد عودتهما من الاجازة ترك [illegible]

ذكريات رائعة لا تنسى بين احضان الجزيرة الساحرة.. وقد طاردهما الصحفيون، وخرجوا بهذه الصور لفسحة هذين النجمين اللامعين في سماء رياضة السباحة التي تأسر ألباب الملايين في انحاء العالم.

– يحملان كعكة ميلاد ابنهما الذي حمل ملامح والده الزنجي



نيويورك تشاغب على «خط» باريس

في عرض الازياء ال[...] اقيم مؤخرا في [...] نيويورك الاميركية، ك[...] المصممون الاميرك[...] النقاب من اسلو[...] الجديد لازياء الر[...] والصيف القادم، والن[...] الى موضة الاربعين[...] والخمسينات.. ومن ل[...] لوكيل بال، ماري ناي[...] مور، دوريس داي ال[...] تحول الى رمز للموض[...] الحديثة في اميركا.

ونجح المصم[...] الاميركي ريتشارد ناي[...] في تطوير ازياء الشباب[...] كالجاكيتات القصي[...] والشورتات الذهبي[...] اللامعة، ومن زبائ[...] الممثلة جوليا روبرت[...] وسوزان سارن[...] واستوحى ريتشارد لربي[...] ١٩٩٥ مجموعة من ازيا[...] الروك التي انتشرت [...] فترة السبعينات وحت[...] اليوم.

وسيهيمن الثوب[...] القصير في المستقبل[...] القادم والذي يظهر في[...] مجموعات «كالفن كلين[...] على شكل ازياء حريري[...] اوفضية لامعة، بينما رك[...] «رالف لورين» على[...] الازياء المتحررة مثل[...] الجاكيتات المكشوفة

التي لا تحمل ازرارا.

كما عرض المصمم بيل بلاس ازياء خيطت من قماش الشيفون وتميل للورود والنقوش وتجمع بين البساطة والاناقة في نفس الوقت.

وبغض النظر عن ان باريس، عاصمة الموضة في العالم، يبقى الاميركان محافظين على تقاليدهم المعهودة بالاضافة الى البساطة والبعد عن المبالغة في القماش ومحاكاة الازياء لظروف العصر.

وافتتحت المصممة الامريكية دونا كارين محلا جديدا للازياء في العاصمة البريطانية لندن بشارع بوند القديم، ويخطط كالفن كلين لنفس الفكرة مع نجاح العروض الاميركية مؤخرا، وهزمت بريطانيا التي قدمت عروضا مشابهة منذ شهر ولكنها لم تكن بنفس المستوى الذي قدمه الاميركان، نشرت حوادث الساعة انموذجا منه في عدد ماض.

ويبقى الاميركان اسياد «التقاليع» والتحرر حتى في ملابسهم.

– زي مقدم من المصمم (بيل بلاس) عبارة عن زي طويل مشجر من قماش الشيفون تغطيه جاكيت باكمام طويلة.

– اناسو: فستان فضي لامع عاري الصدر مع طاقية لامعة وكفوف سوداء.

– ميزراي: فستان مصنوع من قماش الترتر ذهبي اللون.

زي مقدم من المصمم (اوسكار-دي-لارينتا) يتكون من بنطلون طويل وصدرية مشجرة مع جاكيت طويل مزينة بكشاكش والزي باكمله محلى بالدانتيلات.

– تود اولدهام: كستم مشجر يتكون من جاكيت وتنورة قصيرة.

– نيكول ميلر: زي عبارة كستم يتكون من صدرية ضيقة معرقة عارية الصدر مع تنورة مشجرة قصيرة.

احدى الحموات وقعت زوج ابنتها على شيكات، وساومته: اما السجن او طلاق ابنتها!!

امرأة تهدد زوجها بـ«الطبخ» لو فكر بالزواج عليها.. والأخرى تهدده بـ«دس» السم في طعامه

خاص بالمتزوجين فقط:

هل انت نادم على الزواج؟

هل انت نادم على الزواج؟ ربما داهمك عزيزي الزوج، عزيزتنا الزوجة هذا الشعور في لحظة -قرف- من الحياة.. وربما كنت في انتظار شخص ما لتبوح له بتلك المشاعر! وقد طرحنا هذا السؤال على العديد من المتزوجين والمتزوجات حيث اكد البعض منهم انهم فعلا يشعرون بالندم! في الاستطلاع التالي اخترنا لكم اعزاءنا اجابات مختلفة وصورا متناقضة لازواج يعيشون الوقت الضائع بل على برميل من البارود القابل للانفجار..!

• ناجح راتب الاشقر- نادم ونص!

- انا فعلا نادم، وشو خطر على بالكم في هيك موضوع! نفسي انفض لاي واحد بهذه الكلمات بادرنا ناجح الاشقر عندما طرحنا عليه سؤالنا: هل انت نادم على الزواج!

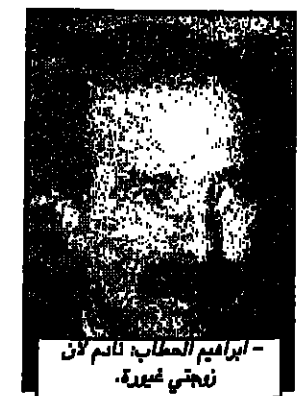
قال: انا شو رجعني من امريكا اصلا غير المرة والاولاد وهيهم زي ما انت شايف ضيعوا مستقبلي وهيني قاعد بطارد هون وهون مش ملحق..

• ما هي الخلافات التي تعتقد انها رئيسية في حياتك؟

- هو في غيرها.. المصاري انا كنت العب في المصاري لعب في امريكا لما رجعت على الاردن تغيرت الحياة علي بالمرة..! لا يوجد خلافات غير ذلك!

• كم مرة شعرت بالغضب.. وحاولت ان تطلق بسبب الغضب؟

لي منو فالحكي.. لانو الواحد مرات بكون زهقان حاله خليها على الله.. وخلص انتهى اللقاء.



- ابراهيم الحطاب: نادم لان زوجتي غيورة.

• فالح حمدي، نادم... وطلقتها..!

قبل ان نكمل طرح سؤالنا المعهود.. اجاب: نادم على الزواج وطلقتها وقبل ان اطلقها حاولت ان اطلقها اربع مرات بسبب مشاعر الغضب التي داهمتني، ولكن الخلل كان مني انا وقد كان تدخل الاهل هو من الاسباب الرئيسية لحدوث الطلاق بيني وبينها! وتزوجت للمرة الثانية وايضا ما زلت نادما.

• حسن محمود.. حماتي وقعتني على شيكات!

تزوج في المرة الاولى وفشل.. وفي المرة الثانية فشل ايضا! قلنا له هل انت نادم؟ نادم قال: نادم بالرغم من اني تزوجت زوجتي الثانية عن حب ولكن وبسبب قلة الشغل حصلت الخلافات بيننا.. واهلها لعبوا دورا رئيسيا في افساد.. حياتي وكنت كل ما اروح على البيت افاجأ ان اهلها حرضوها، امها كانت تقول لها شوفي واحد غني سيبيكي من اللي عندك!

وشينا فشينا تراكمت المشاكل.. وفي احد المرات حردت زوجتي فذهبت لاحضارها ولكن حماتي طلبت مني ان اوقع على شيكات كتعهد، ولانني كنت احبها وقعت بالفعل على الشيكات وفي اليوم التالي لم اجد زوجتي في البيت فقد فوجئت بحماتي وهي تخبرني انه علي ان اطلقها والا فانها سوف تقوم بتقديم الشيكات.. وطلقت المرة.

• ابراهيم الحطاب.. نادم لان زوجتي غيورة!

فاجانا بقوله: بشكل عام انا مش نادم! ولكن لان زوجتي تغار علي زيادة عن اللزوم فانا نادم!

وعلق بقوله على الخلافات الزوجية لا يوجد خلافات بالرغم ان اهل زوجتي تدخلوا في حياتي مرة واحدة! ولكن بعدها لم يتدخلوا..! وعندما سألناه اذا كان يفكر بالزواج مرة اخرى ضحك بقوله. يا زلمة اللي عندو مرة بدو يطلقها!

• يعقوب صابر يعقوب: بين حانا ومانا ضاعت لحانا..!

انا اكثر واحد نادم في الدنيا! بادرنا يعقوب بتلك الكلمات مضيفا: كنت نادما في زواجي الاول وطلقتها.. وتزوجت مرة اخرى وان شاء الله الثانية بدي اطلقها لانها حردانة عند اهلها!

ويضيف: اكثر موقف جعلني اندم على الزواج ان زوجتي الثانية كانت تفرق بين اولادي الذين انجبتهم من الاولى ومنها.. اما اكبر خلاف رئيسي في حياتي فهو اني اكبر اشقائي في العائلة ومقيم عند اهلي وهذا هو الخلاف الرئيسي! اما والدي فهو يحاول دائما التدخل في مشاكلي مع عائلتي.. تعقدت من الزواج ولا اريد الزواج ابدا . وشو بدي احكيلك كمان وصدق المثل اللي قال بين حانا ومانا ضاعت لحانا.

• كاظم حسني مطموط، حاولت ان اطلقها مرتين!

متزوج من امرأة ذات جنسية فنلندية اجابنا على اسئلتنا بقوله: انا اصلا غير نادم على الزواج، ولكن نظرة المجتمع الاردني للمرأة الاجنبية جعلتني اندم بشكل جدي فمجتمعنا يختلف بتقاليده عن المجتمعات الغربية! اما اكثر موقف جعلني احاول ان افكر بالطلاق هو حرية الفتاة الغربية الزائدة عن حدها! وحاولت ان اتزوج للمرة الثانية من واحدة عربية ولكن غالبية الفتيات يطلبن مني ان اطلق زوجتي كشرط لقبولي!

• عبد الله الكيلاني.. غير نادم!

قال لنا: انا غير نادم على الزواج. الحمد لله لا يوجد خلافات في حياتنا.. ممكن تحصل خلافات على طبخة او شياء تافهة.. مثلا انا احب المجدرة ولكن مرتي ما بتحبها. اما عن اهل زوجتي فهم غير موجودين في الاردن والحمد لله ما بشوف واحد منهم

• نادية احمد، انا اتجوز علي بطخة

داعبناها في البداية بقولنا: الرضي جوزك تزوج عليك شو ممكن تعملي؟ قالت: بطخة. اهلا. بعد هالعشرة وبعد ما جبت له ست بنات يطلقني"! مرة حكاها عن مزح انو بدو يتجوز علي وما عادها!

وفيما اذا كانت في حياتها خلافات مع زوجها اجابت كان في الماضي خلافات فزوجي له شقيقة كانت تتدخل في حياتنا' ويوجد خلاف آخر وهو غلاء اجور الشقق فنحن نبحث عن بيت منذ شهور والاجور مرتفعة اقل بيت اجرته ١٠٠-١٢٠ دينار والبيت مش عاجبني دايما بحكيلو روح دور على بيت وما بروح بس هاي المشكلة في حياتنا.

• ريما احمد عدة مرات حاول يطلقني

تقول الزواج شيء لا بد منه' وعدة مرات وصلت بيننا للطلاق في ساعة غضب' والمشاكل كثيرة فالزوج غير مبال بما تتحمله الزوجة من مسؤوليات وخصوصا اذا كانت زوجة عاملة مثلي! وعن الأهل تقول تدخلوا في حياتنا اكثر من مرة بسبب مشاكل تتعلق بانجاب الاطفال فانا لا افضل الانجاب لان تربية الاطفال مسؤولية اما هو مصر على الانجاب وهو عنيد اذا اراد ان يفعل شيئا يفعله، ويبالغ بالامور فاذا احب يبالغ واذا كره يبالغ ايضا.

• نوال محمد حسين

غير نادمة على الزواج.. مرة واحدة رحت على بيت اهلي حردانة' ولا يوجد مشاكل بيني وبين زوجي سوى انه عصبي ينزعج من صراخ الاطفال' والاهل دائما يتدخلوا في حياتنا. وقد اجابت بقولها. في حالة زواج زوجها عليها انها سوف تقوم بوضع السم في الاكل اذا ما فعل ذلك لان ذلك يعني انه يحتقرها.

وانت عزيزي.. وعزيزتي هل انتم نادمون على الزواج؟

ما رأيكم؟

- ناجح راتب: انا نادم ونص.

ريما احمد: حاول تطليقي عدة مرات

- فالح حمدي: الخلل كان مني انا.

الامور عند المتزوجين واصلة حدها..

معظم هؤلاء يشعرون بالقرف



- عبد الله الكيلاني: قد تحصل خلافات على «طبخة»



- نادية احمد: انا تزوج علي بطخة!!



- حسن محمود: حماتي وقعتني على شيكات.



- نوال محمد حسين: سادس السم في طعامه لو تزوج علي.

احذروا الظلم

اعضاء هيئة المحلفين بايرلندا عام ١٧٦٦م حكموا ظلما على رجل بتهمة القتل وكان الرجل بريئا وحكم عليه بالاعدام وكانت النتيجة وفاة هيئة المحلفين الاثني عشر الذين نظروا في هذه القضية جميعا وفيات شنيعة وعنيفة واحدا تلو الآخر.







بدون تعليق

سندويش قمصان

راهن عالم امريكي من اساتذة جامعة هارفرد على اكل قميصه اذا اعيد انتخاب الرئيس ترومان لرئاسة الولايات المتحدة، فلما خسر الرهان بعد بقاء ترومان في البيت الابيض طالبه رفاقه بتنفيذ شرط الرهان، فعمد من فوره الى تذويب القميص والازرار في احد الحوامض وقام بتصفية ما حصل عليه، وبعد ان أضاف اليه رب البندورة اكل اول (سندويش قمصان) في التاريخ.

باعت كل شيء وهجرت بلدها من أجل بشرته السوداء!



يقضيان أسعد اوقاتهما



حينما عزمت امرها على الرحيل من بريطانيا

قدمت «ماجي» الى السينغال في مهمة صحفية مع بعض من اصدقاء المهنة وهم يعملون ضمن فريق تابع لصحيفة انجليزية وقد زارت مجموعة من الدول الافريقية القريبة مثل غامبيا، وأعجبتها الاجواء الافريقية التي تمتاز بالهدوء والبساطة والبعد عن الازدحام، وأثناء زيارتها لاحدى القرى الريفية في السينغال اقترب منها احد الشباب ولاحظت انه يحدق بها، حياها ثم قال لها: من أي بلد انت؟ ولكن ماجي قالت له بمرح: انه سر، ثم ابتسم واقترب منها أكثر وقالت: ما اسمك: رد عليها قائلاً: شيكو شيكو..

اكتشفت ماجي انها انجذبت لعفوية ذلك الصبي الاسمر وقد دعاها للبقاء في القرية رغم ان موعد المغادرة قد حان ولا بد ان ترحل ولكن شيئاً ما دعاها للبقاء.

جلست معه في الليل على اصوات الطبيعة السينغالية وعلمها رقصتهم الشعبية وتجاذبا اطراف الحديث رغم حرارة الجو.



الثنائي العاشقان

عندما أزف موعد الرحيل عرض عليها شيكو البقاء في القرية من جديد ولكنها كانت مصرة على المغادرة، فالطائرة ستقلع بعد ساعات، والمال بحوزتها نفذ ولكنه قال لها: لا تهتمي بالمال.. الحب هو ما ننشده.. وأقلعت عن فكرة المغادرة نهائياً وحمل حقائبها ثم اخذها بين ذراعيه وسرعان ما تبددت مخاوفها.

ثم اصطحبها في زيارة الى طبيعة السنغال وشواطئها وفي مكان يطلق عليه «زيجينشور» حيث المياه الزرقاء الصافية والرمال الناعمة والجو اللطيف عاشا اجمل الايام والليالي، وطلب منها شيكو الزواج لكنها ضحكت فقالت، أنا في الخامسة والاربعين وأنت في الخامسة والعشرين انه أمر غير مقنع بالنسبة لي.

أجابها شيكو: العمر لا يهم..

قضت أسبوعاً كاملاً تتمتع بالطبيعة الخلابة حول شواطئ «زيجينشور» وأثناء جلوسهما في احد البارات ظهر رجلا شرطة قال: احدهما: سيد «كونليايلي» تعالا معنا.

وقد أبلغهم ان اسمه غير ذلك لكنهم اصطحبوه الى مركز الشرطة حيث تم احتجازه وفهمت ماجي ان شيكو كان يعمل في زيجينشور لدى رجل يدعي «كونليايلي» اختفى ومعه ٦٠٠ جنيه استرليني.. وعلمت ان شيكو هذا متهم مع شيكو آخر، وليس هو الرجل المطلوب ثم اخلي سبيله.

حاولت ماجي استخراج فيزا من السفارة البريطانية «لشيكو» ولكن القنصل رفض رغم انها كذبت وأخبرته انه زوجها وقررت الرحيل الى بريطانيا لاقناع الاهل بالزواج من الشاب الافريقي.

رفض الجميع فكرة زواجها ولكنها حزمت امرها بمغادرة البلاد نهائياً وباعت شقتها وعادت الى السينغال ويا لهول المفاجأة، فقد اكتشفت ان شيكو مصاب بـ «مرض الملاريا» ولم يكن في حوزتها سوى ثلاثمائة جنيه.. انفقت بعضا منها في علاج شيكو وبعد عدة اسابيع تماثل للشفاء، وعاشت في القرية المتواضعة، واستمرت في عملها كمراسلة صحفية بالاضافة الى انها بدأت تعلم الاطفال اللغة الانجليزية ليعيش الثنائي الغريب في تلك البقعة الافريقية حيث لا وجود للزمن.

اختارت هذا المكان على بلدها الاصلي

اعزاءنا: هذه الزاوية يحررها الاخوة القراء فابعثوا الينا برسائلكم مع ملاحظة ان النشر سيكون حسب الدور وتاريخ وصول الرسالة وأهلا بجميع الاخوة..

هم و هن

الى ساكنة الجبل:

اليك تحية من القلب معطرة بالورد والياسمين لاقول لك انني احببتك وخصوصاً عندما شعرت ان الجمال متمثل فيك...

وعندما اراك تجلسين مع الغروب على عتبة الباب.. احس بكل السعادة.. وأتمنى ان لا تغيب الشمس حتى لا يغيب خيالك.. وخصوصاً عندما اراك تلبسين البلوزة الحمراء... احب دوماً أن اراك...

عايد النولة - بلعما

لك وحدك

عزيزتي مع انك اكبر مني ولك ظروفك الخاصة ولكنك اعطيتني كل الحب والحنان الذي كنت بحاجة لهما وبرغم ظروفك وظروفي فكل ما أريده منك هو ان تتأكدي اني لك وحدك ولن أفكر ان أكون لغيرك وأريد منك الوعد وهو اذا بقيت ظروفك كما هي ان تبقيني داخل قلبك.

محمد قباعية - عاشق H

أمك... حبيبتك

لم أجد بداً من مصارحتك ايها النذل، انك لن تستطيع تدميري، وانك مهما حاولت ان توغل في سخفك، وقلة عقلك، فإنني انا والحياة لك بالمرصاد...

من انت، هل ظننت نفسك تمتلك ناطحة سحاب... كل الذي اسكنتني فيه «شقة» اكتشفت اخيراً انها باسم امك «حبيبتك» فخليك في حضن امك.. الله يخلي لك اياها... ووداعاً.

نائلة - ع - الجبل الشمالي

رحمة الله

بلزاك، الكاتب الفرنسي الشهير كان يحب طيبات الحياة، ولا يستطيع شراءها، ثم حدث ان مات عماً له، وكان بخيلاً اشد البخل، ولم يكن له ولد فانتقلت ثروته الى بلزاك..

فكتب ينعى عمه: بالامس، في الساعة الخامسة صباحاً، فاضت روح عمي، وانتقل الى جنة الخلد، وجاءتنا كلانا رحمة الله.

وفاء زوجة

قدمت زوجة بلاغاً الى الشرطة بأن زوجها مفقود، وقد دلت التحريات انه قد مضى على فقدانه خمسة اشهر ولما استفسر رجال الشرطة من الزوجة لماذا لم تبلغ عن غياب زوجها كل هذه المدة، أجابت بأنها لم تشعر بفقدانه حتى تلك اللحظة.

أربع نساء رفضن الزواج للأبد

اختارت هذه النسوة الاربع العيش بعيداً عن الرجال، رافضات الزواج او انجاب الاطفال، وتشرح كل واحدة منهن طبيعة عملها بعيداً عن عالم الرجل..

لا أشعر بالوحدة

جيلان ماتيوس، معارضة لفكرة الزواج منذ طفولتها، وتشعر انها لن ترتكب تلك الغلطة ذات يوم، وجيلان (٤٠) عاماً سيدة عاملة لديها صداقات عديدة مذ كانت في الرابعة والعشرين وعاشت مع رجل لمدة ست سنوات... ولكنها لم تفكر ان تقضي بقية حياتها معه.

تقول جيلان معلقة: فكرت للحظة بانهاء علاقتي مع ذلك الرجل، ولكن شعرت لاحقاً باليأس والضجر.

قررت جيلان الانتقال الى الريف واختارت كوخاً لتعيش فيه بصحبة الحيوانات، وقد اكتشفت متعة كبيرة بمصاحبتها اينما ترحل وتتكون مجموعتها من ست قطط وكلبين وتقول: منزلي عبارة عن حديقة حيوان..

ولا أقلق لعدم وجود اطفال في حياتي، فبعد عمل يوم شاق في المدرسة لا يخطر ببالي انني سأصبح اماً وأعتني بالاطفال، وأنا سعيدة كوني عزباء، فلدي عدد وفير من الاصدقاء ولا أفكر بالوحدة عندما أتقدم بالسن وأشعر ان الحيوانات تعطي الالفة أكثر من الانسان احياناً.

وظيفتي بالمقام الاول

وقررت «كريسي وليس» عدم الزواج للأبد، لانها اقتنعت ان مستقبلها هو الاهم، لذا درست ادارة الاعمال وتسعى للحصول على وظيفة ناجحة تدر عليها ربحاً وفيراً ومستقبلاً مرموقاً، تقول كريسي: اود ان اكون ناجحة ومستقلة.. ففي سن الرابعة والعشرين عشت مع رجل طيلة اربع سنوات وكسبت خبرة لا بأس بها حول الرجال لكنه لم يتفق مع خططي المستقبلية فلذا قررت تركه فهو يفضل الزواج والاستقرار وأنا اهوى حياة المغامرة، وأنا عزباء منذ ذلك الحين حتى بلوغي سن الثانية والثلاثين ولا زلت احب حريتي ولا ارغب ان يسألني شخص اين ذهبت ولماذا تأخرت فالامر يختلف عندما نقيم اية علاقة، فلكل طرف مجموعة حقوق وواجبات يحترمها..

كريسي وضعت مستقبلها الوظيفي قبل الحب والزواج، وعملت في وظائف مختلفة.. عندما كانت في العشرين من عمرها وأثناء المقابلات التي تعقدها مع المدراء الرجال يسألونها فيما اذا كانت ترغب الزواج وانجاب الاطفال، فهم يعتقدون ان المرأة تترك العمل اذا تزوجت ولن تستقر طويلاً في وظيفتها..

وتقول كريسي: امي فخورة بي ولم تضغط علي لمحاولة اقناعي بالزواج فأنا أرى السعادة تغيب عن المتزوجين ومعدلات الطلاق ترتفع، وأشعر ان الزواج يقضي على المتعة ويصيب الانسان بالضجر والملل. انا سعيدة بحياتي الحالية كما هي.. ولكن هذا لا يعني انني اكره الرجال، ولكني لا أتعمق بصداقتي بالرجل حتى لا تتحول الى زواج.

الرجال دائماً غير عادلين

في سن الثالثة عشرة كتبت «كارولين كوين» في مفكرتها «لن اتزوج طيلة الحياة» [illegible]

تشرح كارولين [illegible] عندما كنت طفلة توقعت ان كل الازواج «خائنون» [illegible] عيش حياة على تلك الشاكلة.

[illegible] وقررت في سنوات المراهقة ان اصبح فنانة ذات يوم وكارولين الآن رسامة ناجحة تعيش في لندن.

عاشت في الماضي مع اصدقاء رجال كثيرين ولكن هذه الايام هي في منعزلة تقضي [illegible] ترسم وتخرج لوحات رائعة [illegible]، تقول كارولين [illegible] من عملي [illegible] النار في احدى [illegible]

حاول [illegible] كارولين الضغط عليها للزواج وتنجب اطفالاً ولكنها ضربت كلامهم [illegible] الحائط [illegible]

لست متسامحة بما فيه الكفاية

عندما [illegible] كيف تعيش [illegible] اكتشفت نوعاً جديداً من [illegible] اذا كانت ستقدر على العيش مع الرجال مرة اخرى [illegible]

اكتشفت [illegible] ولكنني سعيدة [illegible] افتقد صديقي [illegible] الرياضات مثل [illegible] في بعض [illegible] العيش مع الرجال [illegible] ولان لا تستطيع وقتي لهم، منزلي [illegible] عن بعض [illegible] شخص آخر في حياتي [illegible] لا أنظر في امور [illegible]

تعمل نيبي الآن [illegible] عملها، وتلتقي برجال عدة ولكنها لم تتطور [illegible] منزلها في يوركشاير اصدقاؤها من الرجال [illegible] فقط..

تقول نيبي: اذا اكتشفت [illegible] فأنا غير متسامحة بما فيه الكفاية وأفقد اعصابي [illegible] كل شيء معه، لذا بقيت على حالي هذه رافضة الزواج للأبد.

جيلان ماتيوس: أنا سعيدة بالحيوانات

كريسي وليس: مستقبلي هو الاهم



نيبي ووكر: حياة الحرية مثيرة

كارولين كوين: لن أتزوج طيلة حياتي

سُكر

وقف السكير امام المحكمة لضبطه بالجرم المشهود وهو يقود سيارته في حالة السكر الشديد، فلما واجهه القاضي بالتهمة، قال:

— أنا يا حضرة القاضي، صاح مثلك

فقال القاضي للكاتب:

— سجل ان المتهم يقر بذنبه.



بيت للبيع

ظهر هذا الاعلان في المجلة الخاصة بجمعية الرفق بالحيوان في اميركا:

«للبيع بسعر مغر، بيت للكلاب جميل ومريح ويصلح لكلب كبير او لزوج ضئيل الحجم».

لقاءات نسائية

عزيزتنا ربة المنزل: قررنا في هذه الصفحة ان نجري كل اسبوع لقاء فجائياً وعفوياً مع ربة منزل بدون اختيار موعد مسبق، فتوقعي عزيزتنا زيارة مندوبنا لك في احد ايام الاسبوع، علماً بأن مندوبتنا مزودة بهوية صحفية، وإثباتات شخصية تخصها وتخص عملها... ولك منا كل الاحترام والتقدير.

ام عماد: انا صاحبة القرار في البيت وزوجي يحضر لي الفطور والقهوة في الصباح

في اجواء ماطرة والبرودة قاسية خرجنا من مبنى الجريدة لنفاجىء احدى السيدات في بيتها لاجراء اللقاء الذي عودناكم عليه وبعد ان طرقنا عدة منازل لم نجد في بعضها احدا وفي احيان اخرى كانت السيدات منشغلات وأخيرا طرقنا احد المنازل فاذا بسيدة وقورة عرفناها على انفسنا فرحبت بنا واستعدت للقاء التالي:

* في البداية لنتعرف على سيدة المنزل.

- اهلا وسهلا بكم.. انا اسمي نعيمة مازن (ام عماد).

* ام عماد متى تزوجت؟

- انا تزوجت في ١٩٥٦/١٠/١٩ اي ما يزيد عن ٢٨ سنة صار لي متزوجة وعندي ثلاثة ابناء وبنت.

* ام عماد: هل تذكرين كم كان مهرك؟

- نحن في ديننا المسيحي لا يوجد مهور ابدا.

* آخر مرة اشتريت فيها ملابس؟

- خلال هذا الشهر ولا يزال عند الخياطة.

* ما هي الالوان التي تفضلين ان يلبسها زوجك؟

- انا افضل واحب ان اراه يلبس اللون السكني والبترولي وبالمناسبة زوجي ابو عماد يحب ان يلبس هذه الالوان.

* وبالنسبة له ماذا يحب ان يرى عليك من الالوان؟

- اللون البني وانا لا احب ان البسه ولكن لاجله البسه.

* ماذا تجيدين من الطبخ؟

- انا اجيد اي طبخة ولكني ماهرة في عمل المقلوبة والمنسف.

* اذا هذه هي الطبخات التي يفضلها ابو عماد؟

- لا.. ابو عماد يحب اكل الملوخية.

* كيف تقضين يومك؟

- في النهار ازور جاراتي واقضي معظمه معهن.

* هل يعترض ابو عماد على ذلك؟

- نعم يعترض وينزعج، وكثيرا ما تثار المشاكل بيني وبينه بسبب ذلك، ولكن انا احب ان احافظ على علاقاتي الاجتماعية.

* وهل يتدخل في الامور المنزلية؟

- في اول سنوات زواجنا لم يكن من طبعه ان يتدخل ولكن على كبر وبسبب الملل لانه لا يعمل وقاعد في البيت صار يتدخل.

* القرار في البيت لك ام له؟

- بكل صراحة انا صاحبة القرار في غالبية الاوقات.

* هل تسهران مع بعضكما؟

تسهر احيانا على التلفزيون، ولكن ابو عماد غالبا ما يتركني اسهر لوحدي ويذهب لينام وانا افضل متابعة المسلسلات اليومية اما هو فيفضل الافلام الغربية وغالبا الحربية.

* من يصحو في الصباح قبل الآخر؟

- غالبا ابو عماد ويحضّر لي القهوة ويقول (اصحي يا حبيبتي اشربي القهوة).

* والافطار؟

- ايضا غالبا ما يحضّره بنفسه.

* كلمة اخيرة تودين قولها؟

- في الحقيقة في هذا اللقاء انتو رجعتوني لايام زمان ولذلك حنيت لاجمل ايام قضيتها مع ابو عماد وهي ليالي رأس السنة ورحلاتنا الى الخارج كاليونان والشام ولبنان والنمسا وفينا.

وشكر لكم.

- ام عماد تذكرتني بايام زمان.

- ام عماد تتحدث لحوادث الساعة

الزاوية الطبية



أعزائنا القراء: نقوم بنشر رسائلكم التي وردتنا حول استفسارات طبية واجتماعية طبية وذلك بعد عرضها على المختصين المعروفين.. ونحن بانتظار اي استفسار طبي، يعرضه علينا الاخوة القراء مع استعدادنا التام لعرضه على ابرز الاخصائيين في مختلف الاختصاصات:

هل انا ذكر؟

لقد فكرت كثيرا قبل ان ابعث لكم بمشكلتي وذلك لاستحالة حلها بالرغم من انها قد تبدو الى الغير على انها مشكلة بسيطة يسهل حلها، وفي نفس الوقت الحرج والتكتم على مثل هذه النوعية من المشاكل.

لقد بدأت مشكلتي منذ سنوات عديدة وتفاقمت في الاونة الاخيرة، فمنذ ان كنت طفلة في الخامسة من عمري وانا اتصرف واحس واتعامل بطريقة بعيدة جدا عن ما يسمونه الانوثة، وعندما بدأت اكبر وانفتح على الدنيا بشكل اوسع، زاد الوضع سوءا معي، اذ اصبحت اكره كل شيء يتعلق بالانوثة وجنس حواء، على الرغم من انه لم يكن هناك اي اوضاع اسرية او اجتماعية او نفسية معينة لتؤثر علي بشكل او بآخر. لقد حاولت مرارا ان اندمج مع المجتمع وان احاول اصلاح نفسي ولكن عبثا كان ذلك، فقد كنت وما زلت اشعر بانني من داخلي ذكر على الرغم من اني لا يوجد بي اي عيب او خلل في جسمي كانثى، ولكني اجد نفسي عاجزة امام هذا الامر. اما بالنسبة للعلاقات العاطفية وما يسمونه بالحب، فقد وقعت فعلا في الحب ولاكثر من مرة، ولكن للاسف كان المحبوب من نفس جنسي، واني اعني بالحب من جميع الاطراف، حتى الماكياج وادوات الزينة والفساتين كنت اكرهها جميعها.

لقد فكرت كثيرا بالانتحار وما زلت افكر به، اني اتعذب كثيرا من وضعي هذا، لقد تجرأت في الاونة الاخيرة واخبرت اثنين بمشكلتي، ولكن الامور زادت تعقيدا، اذ قمت بمساعدة احدهم بعرض نفسي على احد الاطباء وهو اختصاصي اعضاء تناسلية وكذلك على طبيب نفساني ولكن بدون ايجاد حل لمشكلتي، مما زاد في رغبتي بالتخلص من حياتي لعلي ارتاح من هذا العذاب الرهيب.

ابلغ الان من العمر ٢٠ عاما، اتممت دراستي الثانوية مع دبلوم سكرتارية على الرغم من انني اكره السكرتارية، ولكني اجبرت على ذلك لتوفير الوظيفة السريعة والمريحة كما يقولون.

في العدد التاسع من جريدتكم كنتم قد كتبتم عن قصة فتاة تحولت الى رجل ودعت نفسها «بول»، وقد رأيت في حديثها تصويرا لوضعي، وقد تمنيت ان تحدث معجزة لي لاتحدى الواقع الاليم الذي اعيش فيه ولاصبح مثلها، تمنيت ان أعرف عنوانها او عنوان الطبيب الذي قام بعلاجها عله يكون اخر خيط امل لي في هذه الحياة الكئيبة.

لذلك فانا اتقدم اليكم والتمس فيكم انسانيتكم وارجوكم ان لا تهملوا رسالتي، فانني على وشك الانهيار. ارسلوا لي الرد والمساعدة عبر جريدتكم واني لآسفة لعدم ذكر اسمي وذلك لحساسية موقعي في المجتمع.

مع جزيل الشكر لكم.

ا. س. ا

الاخت ا. س. ا

- بالنسبة الى حالتك بالشعور المستمر بانك (ذكر) ولست (انثى).. لا بد من توضيح بعض الامور لاثبات ذلك، فهنالك (٤) امور لم تتطرقي اليها في رسالتك وهي مهمة لتحديد هذا الامر وهي:

- هل هنالك تغير في نبرات الصوت وخشونته.
- وهل لديك صلع بسيط في مقدمة فروة شعر الرأس.
- وهل ظهر لديك شعر في بعض مناطق الوجه مثلا.
- وهل اختلف توزيع الشعر في منطقة الحوض.

هذه الامور ضرورية جدا للتعرف ان كنت تحملي صفات (الذكر) فالشعور وحده لا يكفي ولا يعني ذلك انك ذكرا..

هنالك امر آخر لم تذكريه ان كنت قد تناولت بعض العقاقير الطبية وخاصة (الهورمونات) لانها قد تولد مثل هذا الشعور.

بالنسبة الى عملية تحويل (الانثى) الى (ذكر) كما ورد في عدد (حوادث الساعة) التاسع هو صحيح، لكن هذا الامر لا يتم في كل الحالات، بل يتم في حالات معينة فقد تجرى في حالات ان تكون الاعضاء الجنسية الخارجية (انثوية) بينما يثبت فحص (الكروموسومات) بانها (ذكر) ففي هذه الحالة من الممكن ان تتم عملية التحويل.. بالاضافة الى اجرائها في حالة ان يحمل الشخص جهازين انثوي وذكري في وقت واحد وبناء على فحص الكروموسومات يتم التحويل الى ذكر او انثى.

من حديثك نرى انك تعانين من هذه المشكلة منذ وقت طويل جدا وسببت لك احراجات ومعاناة مستمرة.. ولكن لا يمكن ان تصل الامور بالتفكير الى الانتحار فقد يعود السبب الى امور اخرى وخاصة اثناء (مرحلة الطفولة) حيث ربما (ولدت) وسط (عائلة) ليست لها (شقيقة) بنفس عمرك بل (الاشقاء) ونتيجة الظروف التي ولدت من خلال استمرارية هذه العلاقة فولد لديك شعور مشابه لاشقائك وبدأت تشعرين بنفس شعورهم بالاضافة الى ذلك فمن الممكن ان تكوني قد (تعلقت) (بوالدك) لاسباب مختلفة وهذا التعلق ولد لديك هذا الشعور.

نرى من هذا كله اذا كان هناك اي ارتباط ما بين هذه الامور التي ذكرت وبين وضعك (حيث لم توضحي في رسالتك هذه الامور التي يجب الاخذ بها قبل الوصول الى حل لوضعك فقد تحتاجين الى مراجعة طبيب مختص بالامراض التناسلية في الحالات الاربع التي ذكرت في البداية او تحتاجين الى طبيب نفساني مختص في الحالات الاخرى التي ذكرت.

واذ اردت التأكد من وضعك النهائي بخصوص ان كنت (انثى) او (ذكر) فيما عليك الا اجراء فحص ويدعى [BARR-TEST] وهي عينة تأخذ من الانسجة الداخلية للخدين (داخل الفم) تحدد على ضوئها وضعك بشكل نهائي وبعدها عليك ان تتصرفي حسب النتيجة والامر لا يحتاج الى قلق.

مع تحياتنا

وجبة خفيفة يومياً

احد المهرجين في بلاط الملك فيليب الرابع الاسباني كان يأكل يوميا وطوال تسعة اعوام وجبة افطار تتكون مما يلي:

- ٩ ارغفة
- رطل واحد من الفاكهة
- دجاجة واحدة
- ثلاث ارطال من لحم العجل
- رطل من لحم البقر
- نصف رطل من لحم الخنزير

ويشرب مع كل ذلك نصف غالون من الخمر، وصحة وعافية، والله اعلم شو كان يتناول على الغداء!!

بدون تعليق

هل تعلم؟!

رئيس الجمهورية لقيط

هل تعلم ان الدكتور ماريانو غالفيز ١٧٩٤ - ١٨٢٨ والذي اصبح رئيسا لجمهورية غواتيمالا ١٨٣١ كان طفلا لقيطا وجد على عتبة احد الابواب؟

وهل تعلم ان سرعة التفكير تبلغ ١٥٠ ميلا بالساعة؟

عامر الصمادي

انا مدين بما يزيد عن ١٧ الف دينار وسأتزوج بعد تسديد ديوني

الانتقادات الموجهة للمذيعين والمذيعات صحيحة!

حاوره: محمد المستريحي

المذيع التلفزيوني عامر الصمادي خريج جامعة اليرموك ادب انجليزي، له اربعة كتب منشورة مترجمة وهو الآن معد ومقدم برامج في التلفزيون الاردني، وهو بالمناسبة اعزب، ويبلغ من العمر ٢٩ سنة، وكان لحوادث الساعة معه هذا اللقاء:

* في البداية: لماذا اخترت العمل بالتلفزيون؟

- قصة عملي بالتلفزيون قصة غريبة، فانا لم اختر العمل به ولم اتوقع ان اعمل فيه، فانا اصلا مهتم بالادب والسياسة وبعد تخرجي عملت مدير علاقات عامة لاحدى الشركات المحلية ولكن ميولي الثقافية والادبية ظلت مسيطرة علي.

وفي احدى الندوات التي حضرتها التقيت بعض الاشخاص الاعلاميين فطرحوا علي فكرة العمل بالتلفزيون ولكني لم اهتم بالفكرة غير انهم اقنعوني بان اقدم طلبا وبعد يومين من قبولي طلبوا مني تسجيل برنامج «المجلة الثقافية» وكانت اول مرة ادخل فيها الاستديو وكنت اذا واحد عمل حركة اترك الكاميرا واتفرج عليه.

ولكني استمريت بالعمل وصممت على النجاح وجرت عدة محاولات لتطفيشي من التلفزيون.

* هل فكرت بان تمثل؟

- عرض علي ان امثل اكثر من مرة ولكن قناعاتي ان نظرة الناس للممثل ليست بالمطلوب واي انسان يفكر بالمستقبل عليه ان يبتعد عن التمثيل مع احترامي للممثلين.

المذيع.. عامر الصمادي

* ما هي اطرف المواقف التي حصلت معك اثناء العمل؟

-اول يوم طلعت اصوّر فيه برنامج «المجلة الثقافية» مع المخرج احمد يوسف «كنت مهيئا نفسي» ولكن المخرج طلب مني ان اضع مكياج، فرفضت وقلت له انا سوف اتكلم عن الثقافة ولن اتمكيج، ولكنه اصر على موقفه ومني كلمة ومنه كلمة رفضت التصوير لكن معد البرنامج وكان ايامها طه الهباهبة تدخل واقنعني عندما اعدت تسريح شعري ورفضت وضع الماكياج.

* فقط؟

- موقف آخر في بداية عملي بالتلفزيون، ظل جدي لا يكلمني لمدة اسبوعين احتجاجا منه على عملي.

* ما رأيك بالوضع العام للمذيعين والمذيعات؟

- منذ السنوات الماضية الى بداية هذه السنة كان الوضع «مزري» ومعاملة المذيع كمعاملة اي موظف آخر.

وفي هذه السنة تم تحسين الاوضاع ولكن ما زال ينقصنا بعض الاشياء مثل مخصصات الملابس.

ففي احدى المرات كنت اصور في العقبة، وكانت احدى العائلات تجلس بالقرب منا فجلسنا معهم فاذا باحدى الفتيات تقول لي انت دائما تظهر بهذا القميص.

* كمذيع ومطلع على اوضاع التلفزيون، ما رأيك بالشكاوى المستمرة من جانب الفنان الاردني على التلفزيون؟

- انا من انصار الفنان المحلي مهما كان مجال فنه ولكن اذا اردت ان تطاع فاطلب المستطاع، وفناننا المحلي ما بتعب حاله ولا يقدم ما يقدمه الفنان العربي، كما ان بعض المطربين يكتفون بقدر محدد من الاغاني ولا يسعون للتجديد.

ومن الصعب ان تحكم لصالح اي طرف سواء الممثل او ادارة التلفزيون- من خلال ما يقوله كل طرف.

وبالمناسبة اود ان اقول ان بعض الفنانين بعدما اصبحوا نجوما صاروا «يتدللوا ويتعززوا» على التلفزيون.

* ما رأيك بكفاءة المذيعين في التلفزيون؟

- لا اريد ان اقيم زملائي في العمل ولكن اقول ان المشاهد الاردني ذكي وواع على التمييز والحكم على كفاءة المذيع او المذيعة.

فالمذيع الجيد يجب ان تتوفر فيه الصفات التالية.

الثقافة وسعة الاطلاع، اللغة السليمة، حسن المظهر.

كما ان المشاهد يدرك ما يجري خلف الشاشة من التركيز على بعض المذيعين وتحجيم بعضهم الآخر

* ضع نفسك مكان المشاهد الاردني فما رأيك ينقده المذيعين؟

- انا اؤكد ان الانتقادات صحيحة وهذا الشيء يحفزني لان اطور نفسي.

* لو سمحت سيد عامر، سؤال شخصي، كم رصيدك في البنك؟

- مطلوب مني حتى اليوم ما يزيد عن ١٧ الف دينار كلهم استدانة، فانا اكبر اخوتي ووالدي كان موظفا بسيطا وتوفي واورثني الديون وتسعة افواه والسمعة الطيبة.

ولكن رصيدي المعنوي هو محبة الجمهور لي، بقدر ما قدمت من مساهمات فكرية وثقافية للمشاهد واربعة كتب مترجمة ومئات المقالات.

* متى تنوي الزواج؟

- حتى اسدد ديوني، وانا حاليا لا افكر وممكن اتزوج صدفة دون تحديد وقت وحتى الآن لم اجد الانسانة التي ستشاركني حياتي، بالرغم ان الحجة تلح علي ويوميا تقول لي «ريحنا يا عامر».

* ما هي مواصفات شريكة حياتك؟

- اهم شيء ان تكون مثقفة ومرهفة الحس والصفات الشكلية ليست ذات اعتبار.

* كم لديك من المعجبات؟

- لا استطيع ان اجيب ولكن لا تخلو وتأتيني الكثير من الازعاجات وبحياتي ما صدبت انسان.

* ما هي الوجبة المفضلة لديك؟

- المنسف فهو سيد الطعام وخاصة عندما نأكله خماسي.

* ما هو فطورك اليومي؟

- افطر لبنة بلدية وزيت وزيتون عجلوني ومقدوس وهذا الفطور الذي افطره مع والدتي يوميا

متفرقات

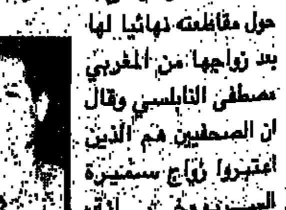
بيت مادونا غرق بمياه الامطار

عندما عادت المطربة اللبنانية مادونا الى بيتها في لبنان بعد عودتها من عمان وجدته غارقا في المياه جراء الامطار الغزيرة التي هطلت وقد تطوع الجيران لمساعدة «ملكة جمال النجوم» في اعادة المياه الى مجاريها».

ما بتستاهل.

مادونا

هاني مهنا: مبروك لسميرة سعيد



هاني مهنا

اكد الموسيقي هاني مهنا زوج المطربة سميرة سعيد السابق ان صداقته معها ما زالت مستمرة ونفى ما نشر من اخبار حول مقاطعته نهائيا لها بعد زواجها من المغربي مصطفى النابلسي وقال ان الصحفيين هم الذين اعتبروا زواج سميرة السريع «خيانة» والحقيقة ان صداقتنا قبل واثناء وبعد الزواج كانت تتيح لها على الاقل ان تخبرني بانها ستتزوج في الوقت الذي كانت انباء عودتنا الى الحياة الزوجية تملأ الجو ولكنها لم تخبرني بذلك الا قبل الزواج بيوم، فقلت لها مبروك.

فاروق الفيشاوي سفاح

سيعود الممثل فاروق الفيشاوي الى تجربة الانتاج من خلال فيلم «سفاح المهندسين» ومن المقرر ان تسند مهمة اخراج هذا الفيلم الى سمير سيف وسيمثل فاروق شخصية «سفاح المهندسين» وهو شاب في مقتبل العمر ارتكب العديد من الجرائم وبقيت اسرارها مجهولة الى ان نجحت الاجهزة الامنية في الكشف عنها والحكم على مرتكبها بالاعدام.

- فاروق الفيشاوي

نزيف في معدة شريهان

بعد عودتها من لندن وقضائها لعدة ايام فقط في قصرها في المنصورية كذبت خلالها اشاعة اصابتها بالشلل بعدما شوهدت تتجول في مطار القاهرة على كرسي متحرك اثر شعورها بتعب مفاجىء على متن الطائرة ولكنها عادت مرة اخرى الى لندن اثر اصابتها بنزيف في معدتها تبين انه ناتج عن مضاعفات الادوية التي كان قد وصفها الاطباء لمعالجة الكسر الذي اصيبت به في العمود الفقري نتيجة حادث السيارة الذي تعرضت له على طريق الاسكندرية منذ سنوات.

شريهان

احمد بدير ودلال عبد العزيز في الاستوديو

احمد بدير ودلال عبد العزيز يصوران الآن فوازير «دولا وامشير» لاحدى القنوات



-صورة من البروفات

الفضائية للعرض خلال شهر رمضان القادم.. الفوازير من اخراج علي عبد الخالق وتأليف مصطفى حافظ والاغاني من كلمات الشاعر بخيت بيومي والاستعراضات لهشام المقدم.

شرح صورة:

سماح انور مرهقة

اعتذرت الممثلة سماح انور عن عدم الاستمرار في بطولة مسرحية «منور يا باشا» وقالت سماح انها تعرضت لارهاق شديد بسبب عملها اليومي بالمسرح وانها مرتبطة خلال المرحلة القادمة بعدة اعمال تليفزيونية تتطلب التفرغ لها.

- سماح انور

رسالة الى فنان

الى كاظم الساهر

صوتك الحبيب، الحزين، ارقني، جعلني احس انك تعيش في كل متاهات العالم.. ليتني التقي بك وجها لوجه، لأبوح لك عن عذاباتي المرة.

لقد سمعت كل اغانيك الحلوة، وطالما بكيت مع الحانك وانفاسك الحارة ولكن يا كاظم، اما آن لهذا الوجع ان يسكت، ولهذه الدموع ان تتوقف.. يا اجمل صوت في هذا العالم، ويا اعذب موسيقار.. والله انك في البال، والقلب والروح..

نجوى. س. الكرك

اعتراف خطير

دخلت امرأة عجوز مسرعة الى الكنيسة وناولت الكاهن قصاصة ورق قائلة:

لقد عضني كلب مسعور، وسأموت وليس لدي متسع من الوقت للاعتراف ولكن هذه لائحة بأسماء كل الاشخاص الذين سأعضهم قبل ان ارحل عن هذا العالم..



بدون تعليق

سؤال.. وجواب

سألت الام صغيرها:

بماذا عدت من المدرسة اليوم يا حبيبي؟

الابن: بالحصبة!

الفنان محمد ختوم

الحركة المسرحية الحالية ينطبق عليها المثل: «شو رماك ع المر»

التقينا في هذا العدد الممثل الاردني محمد ختوم العبادي الذي سجل اكثر من نجاح في الكثير من اعماله الفنية وعرفناه في «هبوب الريح» و«الطواحين» و«الجروح» وغيرها من الاعمال الفنية الناجحة من خلال مسيرة فنية زادت عن ثماني عشرة سنة.



– محمد ختوم: شو رماك ع المر.

رابطة الفنانين مجرد «نادي» نلتقي فيه ولا حول لها ولا قوة!

* ما هو تقييمك للفن الاردني في الفترة الاخيرة؟

– هناك بعض المنتجين انزلوا مستوى الفن بغرض التجارة كما ان الظروف التي توالت على الفنان منذ ازمة الخليج وعدم وجود نقابة لنا كل ذلك ساعد على هبوط مستوى التمثيل في الاردن وهذا لا يعني عدم وجود اعمال جيدة.

* هل تعمل بعمل آخر بجانب التمثيل؟

– اعمل كمدير انتاج مع شركات خاصة.

* ما رأيك كفنان اردني بالحركة المسرحية الحالية؟

– هي حركة تجارية بحتة، حتى يستطيع الفنان ان يحصل مصروفة اليومي على الاقل وهم غير مقتنعين بما يقدمون ولكن المثل يقول: «شو رماك عالمر».

* والرابطة؟

– لا حول لها ولا قوة فهي عبارة عن ناد نلتقي فيه وليس لها اية سلطة.

* برأيك: متى يتحسن الوضع؟

– ها نحن ننتظر، ومنذ ثلاث سنوات والجهات المعنية بتحكي اليوم وبكرة.

[illegible]

عتب على المسؤولين

بقلم المخرج: سعود الفياض

الفنان الاردني عمل وما زال يعمل وبذل اقصى جهده في سبيل هذا البلد والغالبية تفرغت ورضيت بالقليل في سبيل الحركة الفنية.

ومن خلال هذه الزاوية لي عتب على المسؤولين، فهم ينظرون الى الفنان مثله مثل مطرب او راقصة في ملهى ليلي.

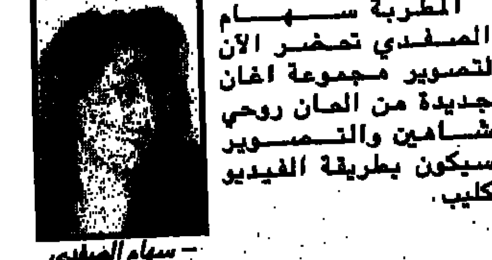
فنحن حملنا اسم هذا البلد ورفعنا الراية في معظم الدول في سبيل نشر رسالتنا الفنية سواء القطاع العام او القطاع الخاص فغامرنا باموالنا وبوقتنا ولكن المسؤولين الاعلاميين واصحاب القرار فرضوا علينا مقاطعة تامة.

فنحن علينا ان نتعاون والنظرة يجب ان تكون نظرة تعامل جيد وتعاون من اجل اكمال نشر رسالتنا والمفروض ان نكون شركاء وليس طرفين.

ع السريع

تكريم محمد القباني ومحمد العبادي

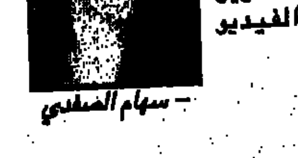
جرى يوم السبت ١٩٩٤/١١/١٩ حفل تكريم كل من الممثل محمد العبادي والممثل محمد القباني في الشركة الاردنية للانتاج التلفزيوني على اثر فوز مسلسل «ذات الهمة» بالجائزة الذهبية في مهرجان القاهرة الدولي، وقد تسلم كل من العبادي والقباني «درع وشهادة» في نفس مبنى الشركة وقام مدير الشركة العام جواد مرقة بتسليم الجوائز بحضور رئيس رابطة الفنانين محمد البرماوي ونائب الرئيس وموظفي الشركة.



– محمد القباني.

وعبر الممثل محمد القباني عن سعادته بهذا التكريم وقال ان الجائزة كانت غير متوقعة ليس لجودة العمل ولكن ضمن الظروف الحالية، وتابع: آمل ان تعطي الجهات المسؤولة وصاحبة القرار الرسمية في الحركة الفنية اولوية لهذه الحركة وان تدعمها لا من حيث المنّة ولكن لانها حركة جديرة بالدعم.

جميل عواد الى عمان



– جميل عواد

الى سلطنة عمان توجه الفنان جميل عواد يوم الاربعاء ١٩٩٤/١١/٢٣ ورافقه الممثل عبد الكامل الخلايلة للاشتراك في المسلسل العماني «عمان في التاريخ».

شفيقة الطل في ليالي الحلمية

سافرت الى القاهرة يوم الجمعة ١٩٩٤/١١/٢٥ الممثلة الاردنية شفيقة الطل لاكمال دورها في المسلسل الكبير «ليالي الحلمية» حيث وجه قطاع الانتاج في التلفزيون المصري الدعوة لها للقيام بدور فتاة فلسطينية.



– شفيقة الطل.

سهام وروحي

المطربة سهام الصفدي تحضر الآن لتصوير مجموعة اغان جديدة من الحان روحي شاهين والتصوير سيكون بطريقة الفيديو كليب.

– سهام الصفدي

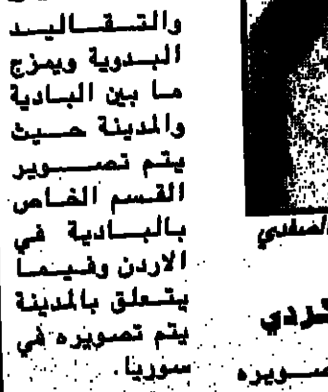
السرج والولد: جديد الكردي

مسلسل بدوي جديد بدء تصويره الاسبوع الماضي وهو من تأليف محمود الزيودي واخراج سالم الكردي ومن انتاج خاص.

المسلسل من بطولة مجموعة ممثلين من الاردن و سوريا فمن الاردن: حسن ابراهيم – حسن الشاعر – نجلاء سحويل – اسعد خليفة – زياد ابو سويلم – زينب سليمان – وغيرهم ومن سوريا: – ناريمان قوادري، عارف الطويل، اسكندر عزيز، طارق شيخ الارض، وغيرهم.

– نجلاء سحويل

والمسلسل يحكي قصة صراع بين الخير والشر ويتعرض للعادات والتقاليد البدوية ويمزج ما بين البادية والمدينة حيث يتم تصوير القسم الخاص بالبادية في الاردن وفيما يتعلق بالمدينة يتم تصويره في سوريا.



– حسن ابراهيم

الملك لله

* ولتر كيدمان» الاسترالي يملك ارضاً مساحتها تبلغ ٥/٣ مساحة انكلترا وتستطيع ان تستوعب ١٠ ملايين من الناس وهي مقدار كثافة هولندا وبلجيكا ويملك في مزرعته ٢٠ حظيرة للماشية تبلغ مساحة احداها ١٠ الاف ميل مربع.

ويربي فيها ١٢٠ الف رأس من الماشية و ٨٠ الف رأس من الغنم وكان ذلك حتى عام ١٩٦٠ .. فكم يملك الان؟

بدون تعليق

الجمال والعشق

قالوا:

عاشق الجمال أشد جشعاً من عاشق المال.. فعاشق المال يحب ان يستولي على كل ما في الدنيا من مال. اما عاشق الجمال فانه يحب ان يستولي على كل ما في الدنيا والآخرة – معاً – من جمال.

«باري مانلو».. حزين جداً لفقدانه والدته

المغني باري مانلو ألغى حفلتين كان مقرراً اقامتهما في مدينة كليفلاند لحضور جنازة والدته ادنا (٧٠) عاماً التي توفيت مؤخراً بسرطان الرئة.

وكان باري (٤٨) عاماً فخوراً بوالدته التي كانت تعمل من اجل الفقراء حتى عندما كانت في اوج مرضها، وكرست «ادنا» عشرة اعوام من حياتها لرعاية الاطفال المصابين بالايدز. وعاش باري مع والدته منذ كان صغيراً في بروكلين الاميركية، وتركه والده عندما كان عمره سنتين وأصبح بعد ذلك من أبرز وأشهر مطربي العالم، فهو صاحب الاغنيتين اللتين بيع منهما الملايين وهما «ممكن ان يكون سحراً» وأغنية «كوبا كابانا».

خلال مسيرته الفنانية على مدى عشرين عاماً باع اكثر من ٥٠ مليون نسخة من اغانيه، كما ألف كلمات كثيرة من الاغاني الناجحة والمقطوعات الموسيقية.

وقد علم مؤخراً ان والده ويدعى «هارولد كيلر» مصاب بالسرطان كذلك.

– باري مانلو ايام العز مع والدته التي توفيت مؤخراً.

المطرب باري مانلو

نجمة «داينستي» في اجازة

نجمة مسلسل داينستي السابقة الاميركية تيريسي سكوجنس اخذت اجازة استرخاء بعد انشغالها في تمثيل لقطات فيلمها القادم «الجزيرة الذهبية» ومن المعروف ان تيريسي لعبت في دورها بمسلسل داينستي الذي عرض على مدار سنوات.

المثلة الاميركية «تريسي سكوجنس»

انطوني هوبكنز يفتتح مركزه الخاص



انطوني هوبكنز يتوسط مجموعة من الاصدقاء في حفل افتتاح مركز التمثيل مؤخراً.

رفعت اكواب الشراب واختلطت بتمنيات النجاح والتبريكات مع افتتاح ممثل الرعب الشهير «انطوني هوبكنز» مركز التمثيل الخاص به وحضره سبعون شخصاً من المسرحيين وأساتذة التمثيل ويقع في مدينة «كوفنت» البريطانية.

ويضم المركز عدة اقسام منها قسم تدريب التمثيل الاحترافي والمسرح ويشتمل على قسم تصميم الازياء والديكورات وغيرها.

جين ونيكولاس يحصلان على جوائز (بي – اف – آي) بالاجماع

معهد الفيلم البريطاني كرم نجمين لامعين في سماء الفن العالمي هما الممثلة «جين سيمور» والمخرج «نيكولاس روج» ورشحت الاصوات النهائية فوزهما بجوائز (بي – اف – آي) لادوارهما الناجحة في السينما والتلفاز العالمي.

وكرمت جين على مسيرتها في الفن على مدى ٥٠ عاماً كممثلة عالمية والخدمات الجليلة التي قدمتها للسينما البريطانية وقد اغرورقت عيناها بالدموع حين استلمت الجائزة.



الممثلة البريطانية: جين سيمور والمخرج البريطاني: نيكولاس روج

وحضرت حفل التكريم زوجة المخرج نيكولاس الذي عرضت افلام له مثل «لا تنظر الحاضر» وهي النجمة تيريزا روسيل التي شاركت في بطولة ستة افلام اخرجها، ويعتبر واحداً من اهم المخرجين الجسورين في عالم السينما.

«ستيان بوجارت» شهرة بالوراثة

ستيان، منتج التلفاز والكاتب ابن الممثلة الساحرة لورين باكال.

ستيان بوجارت (٣٥) عاماً الابن الوحيد لاسطورة التمثيل همفري بوجارت و[illegible] باكال، كان في الثامنة حينما توفي والده ولكنه عاش مع ارث الشهرة الذي [illegible] والده حتى الآن.

يعيش في ولاية [illegible] مع زوجته باربرا وطفليه [illegible] (٩) وبروك (٥) [illegible] ويكتب حالياً [illegible]

[illegible] منتجاً للتلفاز وكاتباً [illegible] تحت عنوان [illegible] مرة اخرى.

كما تركت والدته الممثلة الشهيرة لورين باكال بالمثال [illegible] هامة في شخصيته [illegible] رئيسياً من عوامل [illegible]

ستيان مع والده الممثل الراحل همفري بوجارت ووالدته حينما كان في سن الثامنة.

جولي نيومار: المرأة القطة تكتشف حياة جديدة..

تتذكرونها جيداً هي «جولي نيومار» التي ظهرت في شخصية المرأة القطة في سلسلة «باتمان» بفترة الستينات ببدلتها اللامعة بالاضافة الى انها عملت كنجمة شاشة وراقصة في مسارح برودواي الشهيرة وهي ممثلة كوميدية وعارضة لدار «تبوي موجلرس» وهي تدير الآن اعمالاً تجارية ناجحة وعقارات في لوس انجلوس.

تنحت عن التمثيل عام ١٩٧٧ عندما تزوجت «محامي» من تكساس يدعى «جون هولت سميث» وانتهى الزواج بالانفصال بعد ولادة طفلهما جون الذي يعاني من اعاقات جسدية ويبلغ الثالثة عشرة من عمره.. بالاضافة الى اصابته بالصم.

في عامها الستين تعترف انها تفتقد التمثيل وتقول: بعد ولادة جون تفهمت انني لا اقدر الابتعاد عنه واقضي غالبية وقتي معه.

مؤخراً قامت جولي مع ابنها في رحلة الى جبال كليفورنيا على ظهر شاحنة، كما زارا صحراء انزو بورجو قرب بالم سبرنغ..

تقول جولي: انها حياة مثيرة اكتشفناها سوياً، وأرى السعادة في عيون ولدي وأثمن كل لحظة أقضيها معه.

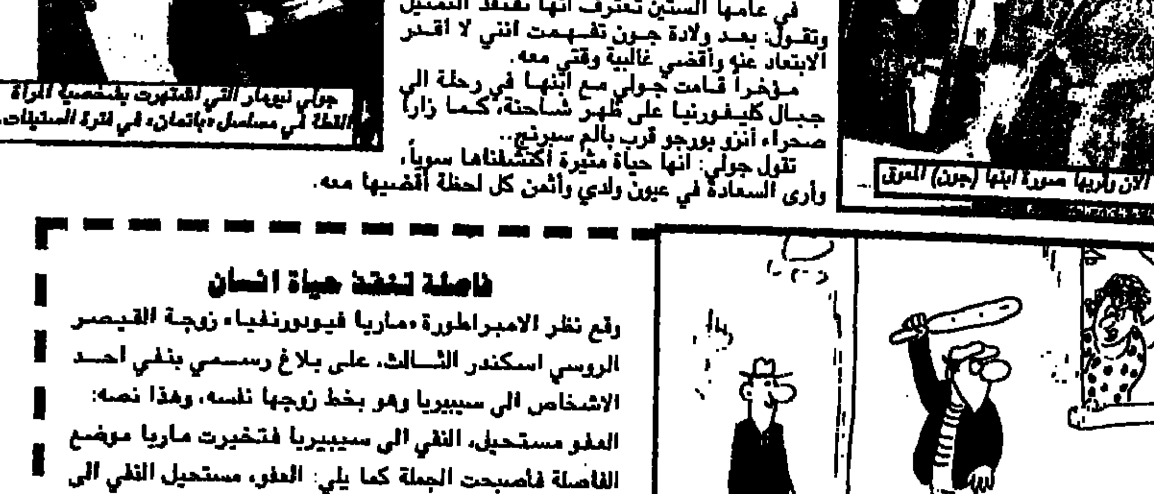
جولي نيومار التي اشتهرت بشخصية المرأة القطة في مسلسل «باتمان» في فترة الستينات.

صورتها الآن وابنها صورة ابنها (جون) المعوق

فاصلة تنقذ حياة انسان

وقع نظر الامبراطورة «ماريا فيودورفنيا» زوجة القيصر الروسي اسكندر الثالث، على بلاغ رسمي بنفي احد الاشخاص الى سيبيريا وهو بخط زوجها نفسه، وهذا نصه: العفو مستحيل، النفي الى سيبيريا فتخيرت ماريا موضع الفاصلة فاصبحت الجملة كما يلي: العفو، مستحيل النفي الى سيبيريا..

فما كان إلاّ أن اطلق سراح الرجل من كل قيد.



هذا جوزي اترك.. لي

من حفر حفرة لاخيه

من حفر لاخيه حفرة وقع فيها.. فتوماس دايرل، مخترع المدفعية الانكليزية، كان اول من قتل بالمدفعية عام ١٤٢٨م.

مدرسة الرصيفة المهنية تزور أكاديمية حبول الدولية

قامت مدرسة الرصيفة المهنية للبنات بإشراف السيدة أمل الخوالدة بزيارة أكاديمية حبول الدولية واطلعت على ما تملك أكاديمية حبول الدولية من أصول وأساليب تدريسية في مجال التزيين والعناية بالبشرة وألقى السيد أيمن حبول المدير العام للأكاديمية محاضرة في هذا المجال حيث تحدث عن أهداف الاكاديمية وما تسعى اليه من رفع مستوى المهنة.

يفوز بالانتخابات بصوته

فريديك ١٧٥١ ـ ١٨٠٢ انتخب عضواً في البرلمان البريطاني بصوت واحد هو صوته! وكان يمثل بيوتشاير التي كان عدد سكانها ١٤ الفاً ولكن لم يكن لغير ٢٢ منهم حق الاقتراع وكان ٢٢ شخصاً من هؤلاء غائبين لما اقترع ستيورات وحده لنفسه، واصبح عضواً في البرلمان ١٧٩٦

ضريح قابيل

ضريح في سيراخس، بافغانستان يعتقد انه ضريح قابيل، اول قاتل في التاريخ



كلمة السر

امامك عدة صور حاول ان تحذفها من مربع الاحرف وستجد بعد ذلك اسم شاعر وكاتب لبناني راحل



الكلمات المتقاطعة

افقي

١ – ممثلة مصرية قديرة
٢ – هاتف (م)
٣ – اداة نصب – جميل (م) – عمل ابداعي (م)
٤ – مدينة فرنسية – في الفم (م) – فاكهة مذكورة في القرآن (م)
٥ – اصل او مركز – اطمئنان (م)
٦ – مكان النحل (م) – مسلة (مبعثرة)
٧ – عمل الطعام – سيدة – خذ (م)
٨ – نصف وطواط – تعيش في النهر – نصف يجمع
٩ – دولة اوروبية
١٠ – ممثلة اجنبية بطلة مسلسل (الحسناء والوحش)

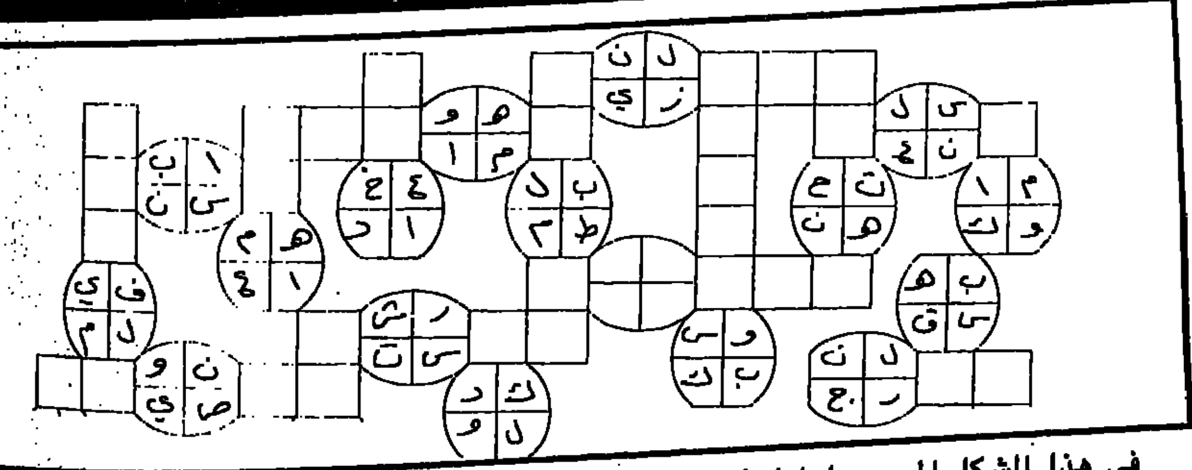
٤ – استرخاء (م) – شيء قاتل – احدى القبائل العربية القديمة (م)
٥ – تضيع (م) – اول شهيدة في الاسلام
٦ – ناعم ورقيق – اصمت (م)
٧ – وراء – ضمير منفصل (م) – كبير في العمر
٨ – احرف متشابهة – آلة موسيقية وترية (م) – للتعريف
٩ – اسم احد الزهور (م)
١٠ – مسلسل عربي بطولة (محمود عبد العزيز)

عامودي

١ – ملحن مصري معروف
٢ – كاتب مصري راحل (م)
٣ – عملة اجنبية – يحصل (م) – حجز الماء

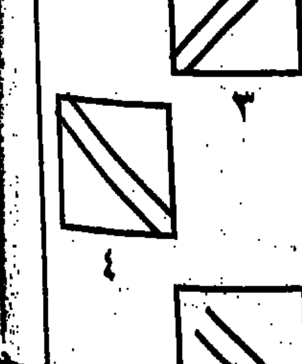
حل العدد السابق

احرف متداخلة



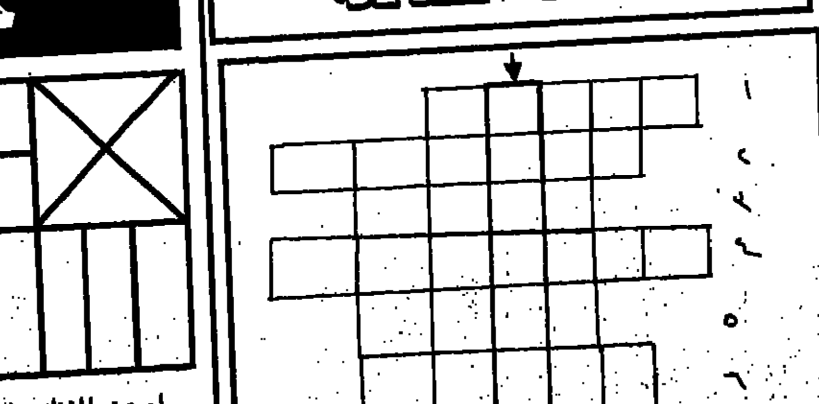
في هذا الشكل الموجود امامك كتبنا بعض الاحرف التي يمكنك ان تكمل بها الكلمات التي عليك ان تملأ بها الفراغات.

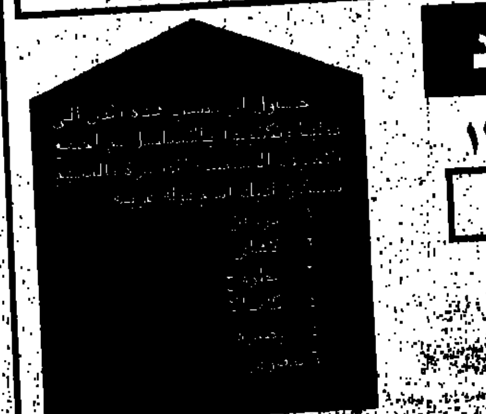
حاول ان تعرف



امعن النظر في الشكل وحاول ان تكشف كيف يرتبط المربعان العلويان احدهما بالاخر، اذا اكتشفت هذه الرابطة استطعت ان تختار واحداً من الخيارات الخمسة وتضعه في المربع المفقود الذي رمزنا له بعلامة استفهام، لتقيم الرابطة نفسها بين المربعين السفليين ما هو الخيار الصحيح. حاول ان تعرف؟

الكلمة الضائعة





حلول العدد الماضي

كلمة السر: عمر العبداللات
الاسم المفقود: عبد المنعم مدبولي
حاول ان تعرف: سبعة دوائر
الكلمة الضائعة: نور الشريف

الاسم المفقود

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١

مطربة مصرية شابة يتكون اسمها من ١١ حرفاً ومقطعين
١+١٠= احد افراد العائلة
٩+٣+٦= اشارة
٧+٤= نفي
٨+٥= احد الاوزان
١١+٢= بحر
٥+٢+٧= نهر عربي

كشكول
خفايا

التعويضات وما ادراك ما التعويضات

بات موضوع تعويضات العائدين الاردنيين الشغل الشاغل لمعظم المواطنين الذين ساءهم ما تناقلته بعض الصحف حول تأخر الجهات المختصة في ارسال نماذج مطالباتهم الى صندوق الامم المتحدة الامر الذي ترتب عليه استثناء الاردنيين في التعويضات المنوي صرفها حتى عام ١٩٩٦.

العالمون بخفايا الامور يتحدثون هذه الايام عن اخطاء كبيرة ارتكبها بعض المسؤولين - ربما عمدا - عند بدء حصر نماذج مطالبات الاردنيين في صندوق التعويضات. ويقولون ان فتح ملف التعويضات ربما يطيح ببعض الرؤوس التي تسببت في ارسال النماذج.

اللحوم الفاسدة

ما زال الجميع يذكر قصة الـ ٤٠ حاوية اللحمة التي احتجزتها وزارة الصحة في العقبة ورفضت التخليص عليها بسبب عدم صلاحيتها للاستهلاك البشري.

مندوبنا الذي استقى معلومات من المصادر المعنية اكد - وعلى ذمته - ان جميع كمية اللحوم المذكورة تم طرحها في السوق للاستهلاك ومش بعيد انو الناس صاروا ماكلينها - وذلك بعدما تبين لوزارة الصحة عدم دقة الفحوصات التي اجراها الاطباء التابعون للوزارة الامر الذي اضطر الوزارة الى التخليص على شحنة اللحوم دون ضجة!

عينات بالاطنان

اشتكى بعض تجار المواد الغذائية من عدم قدرتهم على استرداد العينات التي كانت تأخذها بعض الجهات الرسمية بقصد الفحص المخبري قبل اعطاء موافقتها على صلاحية المادة للاستهلاك البشري..

المشكلة وكما يقول التجار انفسهم لحوادث الساعة ان العينة التي تؤخذ للفحص تبلغ في بعض الاحيان «طن» كامل.. يعني القصة مش قصة فحص عينه صغيرة بل هي تامين حاجة البيت من المواد الغذائية لمدة شهر ان لم يكن «اكثر».. على حد قول التجار الذين فشوا غلهم بالجهات المسؤولة عبر جريدتنا.. ولا نعلم، هل هذه التصريحات جاءت كرد فعل على تعامل الوزارات المختصة مع التجار ام ان القضية صحيحة؟..

شركة ايجد

اكدت مصادر فلسطينية مطلعة ان الحشد الجماهيري الذي نظمته حركة فتح في مدينة اريحا مؤخرا لتعلن به عن تأييدها لسلطة الحكم الذاتي وكاستعراض مكشوف للعضلات تم بمساعدة الجهات الامنية الاسرائيلية التي وفرت وسائل المواصلات اللازمة لنقل الجماهير من الضفة الى مدينة اريحا، واكدت هذه المصادر ان عددا لا بأس به من باصات شركة ايجد الاسرائيلية قد وضعت تحت تصرف سلطة الحكم الذاتي، وان نفقات هذه الباصات قد تم دفعها من قبل جهات غير فلسطينية يعتقد انها امنية.

بندورة... ومسؤول

اثار الاسلوب الذي تناولت به الصحف المحلية قضية تصدير البندورة الاردنية الى السوق الاسرائيلية استياء العديد من المسؤولين في الحكومة وعلى رأسهم رئيس الوزراء الذي اتصل بالجهات المعنية معاتبا اياها على المعلومات التي تتداولها الصحف حول رفض اسرائيل للبندورة بسبب عدم مطابقتها للمواصفات والمقاييس الاسرائيلية.

حالة الاستياء هذه جعلت احد المسؤولين في القطاع الزراعي يفقد اعصابه ويقول: «هو ما اجت تحبك مع الصحافة على البندورة الا هسه محنا من ٦٧ واحنا بنستورد بندورة من اسرائيل على اساس انها من انتاج الضفة الغربية»..

السعودية افشلت زيارة الرئيس

كان المفروض ان تشمل زيارة الدكتور المجالي الاخيرة لقطر زيارة دولة الامارات العربية الا انها تأجلت في اللحظات الاخيرة لاسباب غير معلومة. هذا ما كشف عنه احد المسؤولين في جلسة خاصة حضرها مندوبنا عقدت الاسبوع الماضي..

المسؤول ذاته وفي معرض حديثه عن الموضوع لم يشأ ان يذكر - رغم علمه - ان السعودية هي التي افشلت زيارة الرئيس.

الوزارة فسرت الماء بالماء

رسالة جوابية غامضة جدا بعثت بها وزارة الصناعة الى جمعية اسلامية في الاردن والتي قد احتجت لدى الوزارة على عدم اتخاذها لاجراءات للحد من اضافة الملونات والمنكهات التي تحتوي على مواد مسرطنة في الاغذية التي يتم تصنيعها للاطفال، حيث بررت الوزارة في رسالتها الجوابية موقفها بشكل غامض دون ان تلجا الى اتخاذ اجراءات او حتى دون ان تبدي نيتها لاتخاذ مثل هذه الاجراءات وهو الامر الذي علق عليه القائمون على هذه الجمعية بانه مثل «تفسير الماء بالماء».

لا للعودة

مصادر داخل سفارة الكويت في الاردن نفت بشكل قاطع ما تردد في الصحف مؤخرا حول وجود تعليمات لتسهيل عودة العمالة الاردنية الى الكويت مؤكدة في الوقت نفسه بانها لم تسمع عن هذه التعليمات الا من خلال بعض الصحف الاردنية وكذلك نفت هذه المصادر بشكل قاطع ان يكون احد اعضائها قد صرح لاية صحيفة اردنية بوجود مثل هذا التوجه لدى الحكومة الكويتية وقد اكدت هذه المصادر انها تلقت تعليمات بتسهيل التحاق عائلات العمال الاردنيين بذويهم هناك فقط.

ماما بتقول لك: خلص... تعال!

إذاعة فلسطينية

من يحالفه «الحظ» هذه الايام لمتابعة البرامج التي تبثها اذاعة سلطة الحكم الذاتي يظن ان الثورة الفلسطينية انطلقت من جديد لتحرير الارض المغتصبة، لكنه سيصاب بخيبة أمل بعدما يدرك ان المارشات العسكرية والبيانات التي تبثها الاذاعة المذكورة ما هي الا وسيلة لجمع التأييد لرئيس السلطة الذي وجد نفسه في موقف حرج للغاية بعد احداث غزة الاخيرة.

خلاف داخل حماس

تتحدث المصادر عن ان خلافات حادة قد اشتعلت داخل حركة حماس مؤخرا حول تمثيل محمود الزهار للحركة في الوساطة التي قام بها عضو الكنيست طلب الصانع بين سلطة الحكم الذاتي وحركة حماس عقب الاحداث الاخيرة التي وقعت في غزة، واكدت هذه المصادر ان محمود الزهار كان يعاني قبل هذه الاحداث من عزلة اجتماعية وسياسية فرضت عليه من قبل اعضاء حركة حماس وانه استغل هذه الواسطة للظهور مجددا على الساحة وهو الامر الذي استفز بعض الاعضاء القياديين في الحركة سيما الذين يمثلون الجانب

لا مركزية



صلاحيات جديدة من المتوقع ان تمنح لبعض الوزارات خلال الاسابيع القادمة تعطي هذه الوزارات الحق في تعيين موظفيها دون الرجوع لديوان الخدمة المدنية على غرار ما حصلت علية وزارة التربية والتعليم وهو الامر الذي يندرج ضمن توجهات الحكومة نحو اللامركزية مع اعطاء صلاحيات اوسع لديوان الرقابة والتفتيش.

اجتماع اللجنة المركزية

من المحتمل ان تؤدي المشاورات التي تجري حاليا بين اعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح الى عقد اجتماع لهذه اللجنة بعد ان كان الرئيس الفلسطيني قد فشل في ايجاد النصاب اللازم لعقد هذا الاجتماع الذي كان من المفترض ان يتم في غزة قبل اسابيع قليلة، وقد جاءت المشاورات الحالية لعقد الاجتماع بعد موافقة معارضي عرفات على حضور هذا الاجتماع بعد احداث غزة الاخيرة.

حكايات رجب ابو العجب







متنفذ يتستر على مطلوبتين

على ذمة المصادر وسيعة الذمة ان أحد الاشخاص الواصلين في الزرقاء يقوم حالياً ببذل جهود حثيثة من اجل تزويج احدى السيدات وهي من جنسية عربية بشخص.. اي شخص، اردني الجنسية وذلك حتى تتمكن تلك السيدة من العودة الى بلدها لبيع منزلها هناك ثم العودة الى الاردن.

واضافت المصادر ان هذه السيدة وشقيقتها مطلوبتان حالياً للشرطة في الزرقاء بعد ان قامتا بالاعتداء بالضرب على مواطنة اردنية، وقد قام «الواصل» المذكور بالتستر عليهما واستأجر لهما شقة في احد احياء الزرقاء.. «لغرض في نفس يعقوب على ما نظن»!!

هكذا قالت المصادر وسيعة الذمة التي رفضت نشر اسمها خوفاً من ان تذهب في حيص بيص.. والله يستر.

زواج للمرة (١٥)!

قام احد الاشخاص في الزرقاء والذي يتجاوز عمره الستين عاماً باكمال دينه للمرة الخامسة عشرة على التوالي، عندما عقد قرانه الشهر الماضي على فتاة من جنسية عربية في الثامنة عشرة من عمرها. الزوج المذكور وهو بالمناسبة واسع الثراء، اعتاد على انتقاء زوجاته من بين صبايا من جنسيات عربية مقيمات في الاردن، ولا يتجاوز فترة اقامة احداهن معه السنتين، لتنتهي بالطلاق حتى يشغر مكانها لغيرها.

الله يعطيك الصحة..!

تهديدات طبية

تقدمت احدى الطبيبات المعروفات بشكوى لوزارة الصحة ضد طبيب زميل لها تتهمه فيها بتهديدها عبر مكالمات أجراها معها.

وقد كانت ثائرة ذلك الطبيب قد ثارت بعد أن قالت الطبيبة المذكورة في مقابلة لها مع احدى وسائل الاعلام حول احدى العمليات التي اجرتها مؤخراً، بأن هذه العملية هي الأولى من نوعها في الأردن، وقد احتج ذلك الطبيب بأنه كان قد أجراها قبلها بفترة طويلة، وقام بالاتصال معها هاتفياً حيث هددها بـ «حرق دمها واعصابها» لانها تجرأت على التعدي على أحد حقوقه!!.

القضية الآن ما زالت تحظى باهتمام الاوساط الطبية، ووزير الصحة لرأب الصدع الذي قد يتحول الى مشكلة عشائرية.

غازات الجمارك

لدى تواجد مندوب جريدة «حوادث الساعة» في منطقة الشميساني الاسبوع الماضي صادف أن شاهد رجال الجمارك وهم يقومون بـ «الاغارة» على بائعي الدخان المهرب الذين يملأون الارصفة في تلك المنطقة حيث قاموا بمصادرة الكميات التي وقعت أيديهم عليها، ولكن ما ان أدار رجال الجمارك ظهورهم حتى عمد أولئك الباعة الى حاويات القمامة وأخرجوا منها كميات من الدخان كانوا قد اخفوها فيها، ثم تابعوا البيع وكأن شيئاً لم يكن.

بلدية الزرقاء.. والمواشي

يبدو ان بلدية الزرقاء قد توقفت مؤخراً عن التشجيع على الاكتفاء الذاتي لدى المواطنين عن طريق تربية الماشية والدواجن في البيوت، حيث تعالت اصوات مكبرات الصوت في أحياء المدينة يوم الثلاثاء ٢٢/ ١١، وهي تحذر المواطنين من تربية المواشي داخل البيوت وإلا فسوف... والحاضر يعلم الغايب..

للعلم والحقيقة

• زيارات ودية جداً لدول الخليج قريباً برئاسة الدكتور عبد السلام المجالي... زيارات موفقة ابو سامر.

• محمد الشوابكة... امين عام ديوان الخدمة المدنية مرشح لمنصب هام ينتظره.. هذه ليست اشاعة.

• سرقات بالجملة لسيارات طلبه في الجامعة الاردنية - اين الحرس يا جامعة؟

• تم يوم الجمعة سرقة قطع من سيارة حكومية تعود لمسؤول في دائرة هامة بالدولة... الله يعوضك يا مسؤول.

• المهندس عيسى العتوم مدير عام دائرة المعلومات والتوثيق في رئاسة الوزراء حيوية ونشاط.. الى الامام «ابا محمد».

• رئيس محكمة التمييز... احال نفسه على التقاعد... للعلم لم يمض على ترؤسه لهذه المحكمة سوى ثلاثة اسابيع فقط... نعم فقط.

• وظائف «حبطرش» شاغرة في مؤسسات الدولة وقريباً ستكون هناك وظائف للعاطلين من العمل... وما الترقيم حين تعدهم.

• بلدة العراق بمحافظة الكرك... ١١ شهيداً استشهدوا منها، وأول ناحية اتيمت بها وعدد سكانها ٧ آلاف نسمه، وهي محرومة من الخدمات العامة.. والعلم في العام الماضي لم ينجح أي طالب في الثانوية العامة من هذه البلدة... احصائية.

• جمعية «معرباء» في محافظة اربد... أول جمعية باركت في عيد جلالة القائد ووقع عن الجمعية... لصيم العزام وسامح العزام... مبروك للجمعية.

• نورس فيصل الجازي ومحمد العضايلة من موظفي رئاسة الوزراء.. خلق رفيع + أداء ناجح + تواضع = موظف ناجح.. تحيه للجازي والعساف.

• السيد نايف سميح مصطفى... مبروك بمناسبة الزواج.

• «سلامات».. للعين الطبيب التارع بأوود عنانيا والف الحمد لله على السلامة.

• «يامين حيول».. حمد لله على سلامة العودة لارض الوطن.

مجهولون يعتدون على مواطن

أدخل المواطن (ع. و. ن) «٢٢» سنة الى مستشفى الحسين بالسلط يوم الاثنين ٢١/ ١١، وهو يعاني من اصابات بليغة في ساقه اليسرى وعينه نتيجة تعرضه للضرب المبرح على يد مجهولين في منطقة البقعة. وقد قامت الشرطة بنقل المواطن (ع) الى مستشفى السلط حيث يقيم في احدى الغرف تحت الحراسة بينما تم التعميم على اوصاف الفاعلين.

والده تعدى

ذكرت مصادرنا انه خلال الاسبوع الماضي نقل الى مستشفى الجامعة الطفل «ف. ج» اثر تعرضه للضرب المبرح من قبل والدته حيث تم وضعه في قسم العناية المركزة علماً ان هذه هي المرة الثانية التي يتعرض فيها هذا الطفل للاعتداء عليه من قبل والدته!!

الكهرباء انقطعت عن مستشفى البشير

انقطاع في التيار الكهربائي حدث في مستشفى البشير يوم الجمعة ٢٥/ ١١ واستمر لمدة دقيقتين كاد ان يعرض حياة بعض المرضى المتواجدين في قسم العناية المثيثه للخطر «هذا ان لم يتسبب بذلك».

ويذكر ان مقسم مستشفى البشير قد تعطل مساء السبت الماضي ولفترات طويلة.

كل شيء تمام

يعمل في تصليح الاحذية منذ عشرات السنين، لن نذكر اسمه، ولكنه مواطن مجد، ومجتهد، لايابه بما يقوله الآخرون.. فطالما ان الحالة مستورة.. فكل شيء تمام.... ويعطيه العافية.





شجار بالسيوف

تبين ان الشجار الذي نشب بين عدة اشخاص في الجبل الابيض والذي استعملت فيه السيوف والبلطات والادوات الحادة قد وقع بسبب تراشق بالكلمات بين الطرفين والقضية الان قيد التحقيق لدى الجهات الأمنية.

المجرم في قبضة الشرطة

تمكنت الشرطة من القاء القبض على مرتكب جريمة ام الدنانير المدعو «د. ر» والذي قام بقتل طالب التوجيهي يعقوب أبو شقرة، الذي عثر على جثته مدفونه قرب بركة في منطقة ام الدنانير.

وكانت حوادث الساعة أول من نشر عن هذه الجريمة فور اكتشافها في حينها.. وتقول الشرطة ان المجرم اعترف ومثل الجريمة بعد ان القي القبض عليه في منطقة القطرانة... وهو الان بانتظار المحاكمة.

الزوج عم الزوجة بالرضاعة

علمت حوادث الساعة ان زوجين في الزرقاء فسخا عقد الزوجية بينهما بعد ان تبين ان الزوج هو عم الزوجة بالرضاعة.

وعلمنا انه برغم انفتاح هذه الحقيقة الا ان الزوجين ما زالا يعيشان مع بعضهما البعض ولكن بدون معاشرة ويتداول في هذه الاثناء متابعة هذه القضية لدى ابعادها القانونية والاجتماعية.

الشيخ أمين ذياب المعتزلي يعقب:

كيف يمكن لمسلم يسير في شوارع روما أو باريس ان لا ينظر الى العورات؟

أصر الشيخ أمين ذياب المعتزلي ان يعقب على اللقاء الذي أجرته حوادث الساعة معه الاسبوع الماضي فقد رأى أننا انتقصنا من الحوار معه واجتزأنا عن سابق قصد.. مع ان رده على نفسه لا ينفي ما تناولناه في العدد الماضي.

ولنثبت له اننا ديمقراطيون، فها نحن ننشر رده، مؤكدين ان كل ما نشرناه في العدد الماضي مسجل على شريط كاسيت وبصوت الشيخ نفسه ونفسح هذا المجال له ليعقب على ما نشر، فقد جاء في رد الشيخ تحت عنوان «صحف الاثارة وخيار الفاجعة» ما يلي:

هذا المقال يشكل رداً حول اللقاء الذي تم معي ليلة ١٩٩٤/١١/١٨ والذي نشر في العدد ١٩ من حوادث الساعة كانت عناوين اللقاء هكذا (المقصود العناوين المنشورة)

١ – مشاهدة الافلام الجنسية مباح!

٢ – النظر الى عورة غير المسلمة مباح ايضاً ! (وبالمناسبة العورة ليست السوأتين).

٣ – أنا لا أصلي الجمعة ولا أجيزها (إلا بمساجد السلطان).

٤ – لا يوجد في الاسلام شيء اسمه حجاب ونبيح للمرأة لبس البنطلون!

٥ – زواج المتعة لا يجوز الا على الارملة والمطلقة وبإذن ولي امرها!

والسؤال المشروع عن هذه العناوين الخمسة هل هي من أبحاث الفكر والتفكير عند المعتزلة؟ ام هي أبحاث في الفقه؟ وثانياً هل هذه الابحاث تعالج بهذه الطريقة التي اعتمدت الحذف والاجتزاء والاقتطاع؟

وهذه هي التعليقات على العناوين الخمسة في سبيل بيان الحقيقة وليس النبش والاثارة.

١ – مشاهدة الأفلام الجنسية أو حكم النظر الى الصورة العارية:

هذه قضية خلافية في الفقه الاسلامي المعاصر فالذين يحرمون بالمظنة جعلوا مشاهدة الافلام الجنسية والنظر الى الصورة العارية يكاد يكون من الكبائر بل ويفتح باب الفواحش لأن الاثارة الجنسية من شأنها ان تؤدي الى الزنا واللواط.

والذين يأخذون الحكم من الدليل قالوا بأن النظر من حيث هو نظر مباح بعموم الدليل وأنه لا يحرم نظر الا بدليل خاص ولقد حرم الشرع الاسلامي ثلاثة انواع من النظر وأبقى جميع النظر غير هذه الثلاثة في حكم الاباحة:

١ – النظر الى العورات سواء الرجال او النساء.

٢ – النظر الذي من شأنه وواقعه ان يكون مقدمة من مقدمات الزنا او اللواط اي النظر الذي ينم عن الشهوة والميل سواء للوجه او إلى غيره.

٣ – النظر الى البيوت بقصد التجسس.

وعند البحث في مناط العورات أي في واقعها يعلم يقيناً ان المراد هو الواقع الحي اي المراد عورة الرجل والمرأة وليس الصورة التي هي جماد يقيناً سواء كان الاصل واقعاً حياً او كان الاصل مجرد تخيل وتوهم فعورة التمثال لا يحرم النظر اليها وكذلك الصورة، اذ ليس لهما عورة على الحقيقة.

هذان رأيان فقهيان مختلفان الاول استند الى المظنة والثاني استند الى الدليل وتحقيق المناط وهما رأيان معروفان لدارسي الفقه.

لا يشك أي واحد لديه قراءة فقهية ان الرأي الثاني هو المبني على الدليل فهو الحكم الشرعي ولكن وجود الحكم الشرعي (الاباحة) يسمح للدولة ان تمنع هذا المباح منعاً باتاً ويصبح الحكم المطالب به الانسان هو طاعة امر الامام.

٢ – النظر الى عورة غير المسلمة مباح أيضاً

أولاً هذا رأي فقهي مدوّن في (كتاب جوابات) للامام جابر بن زيد الازدي المتوفي سنة ٩٣ للهجرة تلميذ ابن عباس اذ سأله سائل هل يجوز النظر الى ما كشفت (العلجة) من عورتها؟

فأجاب جابر بن زيد لو كان النظر حراماً لامرها الله بالستر.

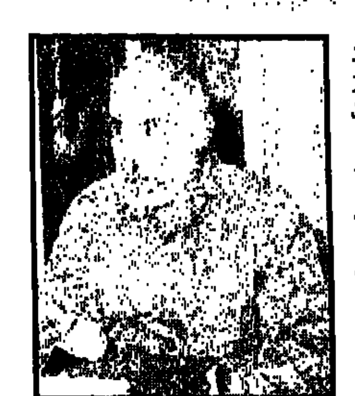
جواب التابعي جابر بن زيد جواب دقيق جداً فقد عرف جابر بن زيد ويعرف كل المسلمين مباح لها ان تلبس لباساً يغاير اللباس الشرعي الواجب على المسلمات (بحكم لباس غير المسلمة النظام العام). واذ اباح لها ذلك فان النظر لما كشفت في الحياة العامة من شعر او ذراع او ساق مباح النظر اليه. هذا جواب جابر بن زيد وهو جواب واضح الصحة اذ كيف يمكن لمسلم يسير في شوارع لندن او روما او باريس ان لا ينظر لمثل هذه العورات بل الان في امهات المدن الاسلامية من تكشف عورتها بحيث ان شارعاً من شوارع عمان لا يتأتى المشي به دون النظر الى هذه العورات وليس معنى هذا القول ان كشف العورة للمسلمة مباح بل هي آثمة وعاصية ولكن البحث انما هو في الناظر لا في المنظور اما غير المسلمة فما دامت غير مسلمة فلا يطبق عليها احكام الفروع.

٣ – انا لا أصلي الجمعة ولا أجيزها الا بمساجد السلطان:

حكم صلاة الجمعة من حيث الوجوب والصحة حكم محل اختلاف فالمصلي والامام (الامام اي السلطان المبايع على الحكم) شرطان لوجوب الجمعة ولصحتها هذا رأي اسلامي للامامية والاباضية والاحناف وهو رأي مدون في امهات كتب الفقه وهو رأي له دليله المعتبر وكل دارس يعلم انه هو الرأي الصواب وغيره خطأ فالمسألة ليست دعوى او قول وانما هو ترجيح بين الاراء ولا بد من معرفة الرأي وأسسه وأدلته وكيفية الاستدلال، على ان سوقه بالصورة التي سيق بها هو عمل عبثي لا يخدم شيئاً اللهم الا البلبلة والاثارة.

جاء في تهذيب التهذيب في ترجمة اسماعيل بن سميع الحنفي خرج له أحاديث مسلم وأبو داود والنسائي





ووثقه احمد وابن معين وابن ابي مريم وابو حاتم وغيرهما جاء في الترجمة ما يلي: (جاور المسجد اربعين سنة لم ير في جمعة ولا جماعة).

انظر الترجمة في تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني الجزء الاول صفحة ١٦٦ ترجمه رقم ٢٥٩.

وفي الموضوع أقوال كثيرة واسماعيل بن سميع من جيل تابعي التابعين

٤ – لا يوجد في الاسلام شيء اسمه حجاب ونبيح للمرأة لبس البنطلون.

أغرب ما في هذا العنوان كلمة نبيح، من هم هؤلاء القائلين بأنهم مشرعون؟! ولذلك استعمل الفعل المسند الى الضمير المستتر نحن، هل هم المعتزلة؟! المعتزلة تناقش، لكن المعتزلة لا تقول نبيح فالاباحة حكم شرعي وليس حكماً من المعتزلة او غيرهم ولا يختلف المسلمون في جواز لبس المرأة البنطلون (المتشدد والملتزم والاباحي) لكن المشكلة هي في واقع البنطلون في الحياة العامة أي هل هو لباس ساتر في الحياة العامة؟ هذه هي المشكلة الفقهية. المعتزلة لا تراه ساتراً في الحياة العامة ولكن تراه ساتراً في الحياة الخاصة وحياة المهنة اي حياة العمل وكان التمثيل على لباس الستر في حياة العمل (التمريض والمصنع والمزرعة) وغير ذلك هو لباس الباكستان أي غطاء الرأس الملتف حول الجيد ثم القميص الى ما تحت الركبة ويجوز ان يكون الى ما قبل الركبة والسروال الذي يصل الى ما دون (رمانة الرجل) وهذه القضية معروفة ومطبقة في حياة الملتزمات – وان كان بعض الملتزمات يرفضن ذلك – وحشو كلمة الفيزون التي لم ترد باللقاء ما المقصود منها؟! مع انه مباح وساتر اذا لم يشف ما تحته ويجوز لبسه في الحياة الخاصة وحياة المهنة دون الحياة العامة.

٥ – زواج المتعة لا يجوز الا على الارملة والمطلقة وبإذن ولي أمرها:

زواج المتعة زواج صحيح عند الشيعة الامامية وله شروطه وأركانه والعنوان متعلق بأجزاء من شروطه عند الشيعة الامامية اما الاحناف واكثر المعتزلة احناف فلا يجيزونه والمعتزلة سابقاً اي تاريخياً لم تلزم اي معتزلي بالفروع بل بعد الاصول الخمسة وما ينبثق عنها او يبنى على وجه التلازم تركت لهم حق الاجتهاد. هذا القول هكذا قول في التاريخ ايضاً ومعتزلة اليوم تلتزم نفس القول فلا الزام الا بالاصول الخمسة فلو كان في قانون الدولة زواج المتعة مباحاً فإن الذين يقولون بتحريمه وانا واحد منهم ليس مبرىء لذمتهم امام الله يوم القيامة لو فعلوه ولو كان قانون الدولة انه ممنوع لكان الواجب على من يبيحه الالتزام بأمر الدولة ولو فعلوه لارتكبوا حراماً وهذا الحرام ليس زواج المتعة بل مخالفة امر الدولة فلا بد من ادراك هذه المعادلة في قضية المباح الممنوع بأمر الدولة او المسموح بأمر الدولة.

المحرر

ها نحن ننشر ردك يا سيدنا الشيخ، وأنت تعلم، كما نعلم ان نص المقابلة المنشورة في العدد الماضي، وكما قلنا مثبت على شريط كاسيت لدينا ولكرر: «نص المقابلة حرفياً لدينا».. وفي النهاية.. ألست معنا انك حتى في هذا الرد لم تنف ما ذهبت اليه وبخصوص اتهاماتك لنا نقول: الله يسامحك.

وجهات نظر

هذه المساحة مخصصة للاخوة القراء وهي مساحة حرة تركناها ليعبر أي أخ قارىء عن وجهة نظره ويكتب فيها ما يشاء.

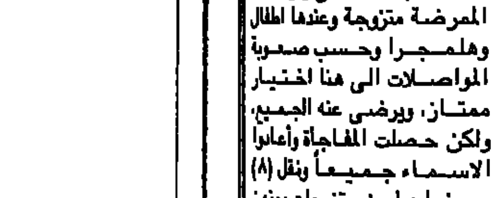
الى وزارة الصحة

نشكر وزارة الصحة وجميع المستشفيات التابعة لها لما تقدمه من جهد في خدمة الوطن والمواطن، ولكن هناك سلبيات تقوم بها وزارة الصحة وبعض المستشفيات التابعة لها مثل مستشفى الايمان الحكومي وهو من اكثر المستشفيات خضوعاً للواسطة ولاثبات ذلك سأذكركم بما حدث بالمستشفى بين الحق والواسطة والذي تغلبت فيه الواسطة كما هي دائماً في أردننا العزيز.

في شهر (٩٣/١٠) تخرجت دورة مساعدات تمريض من المستشفى وعددها (٤٥) وعند تعيينهن تم اختيار (٣٠) لهن الاولوية بالنقل الى المراكز الصحية وكان الاختيار حسب مدة الخدمة بالمستشفى وان كانت المرضة متزوجة وعندها اطفال وهلمجرا وحسب صعوبة المواصلات الى هنا اختيار ممتاز، ويرضى عنه الجميع، ولكن حصلت المفاجأة وأعادوا الاسماء جميعاً ونقل (٨) ممرضات لسن متزوجات ومنهن (٧) يسكن في مدينة عجلون ومنهن (٦) تخرجن بشهر (٩٣/١٠) اي من نفس الدفعة التي تخرجت.

وراحت على اللي ما معه واسطة.

خالد مصطفى القرنات
عجلون



منكم واليكم





الصديق عامر خطابية – اربد:
وصلتنا رسالتك.. وبالنسبة للصورة مش مشكلة تحياتنا لك.

الاخ احمد البدور – الشوبك:
وصلتنا مقالتك.. انتظر الاعداد اللاحقة، تحية لك.

الاخت مريم أحمد – اربد:
ملاحظاتك قيمة، ولكن اوراقك لنا مناقشتها بمصلحة [illegible] تحية لك.

الاخ سامي القصاص – اربد:
فشة غلك وصلت.. انتظر الدور وحياك الله.

الاخ اشرف عاشور – عمان:
تحية لك.. ورسالتك تنتظر دورها..

الصديق ميثم صادق – الزرقاء:
رسالتك وصلت.. انتظر الاعداد اللاحقة.. تحية لك.

الاخ وليد صبحي ابو الرب – الزرقاء
اضحكتنا فشة غلك فينا.. وعلى كل حال، انتظر الاعداد اللاحقة، وحياك الله.

الاخ A.F.M – الكرك:
رسالتك وصلت اهلاً بك وشكراً على ثقتك وبالنسبة للاسئلة المطروحة فقد احلناها للقسم المختص.. تحياتنا

الاخوة فيصل اليماني – الجامعة الاردنية، وليد العتبناوي، محمد طلوزي، حسين زعل العيفة، الناصرية:
وصلت رسائلكم، وهي في انتظار دورها وحياكم الله.

بتهوفن متشرد

الاهتمام بالملابس والمظهر ضرورة لك وللاخرين وكان الموسيقار المشهور ابو الموسيقى الغربية يرتدي ملابس رثه وذات مرة قبض عليه على اعتبار انه متشرد.

الشنق ولا الزواج

في سنة ١٢٣٤ حكم على لص بالموت شنقا في فرنسا وحسب احدى العادات المحلية التي كانت سائدة في القرون الوسطى ابلغ اللص المحكوم أنه سيعفى عنه اذا وجدت بين الجمهور الذي يشهد تنفيذ عملية الشنق فتاة ترضى بان تتزوجه فتقدمت اذ ذاك فتاة يتيمة ولكنها ليست جميلة وعرضت الاقتران به لتنقذه من الموت، فنظر اليها اللص، وهز رأسه ثم قال للجلاد:

- افضل ان اقترن بحبل المشنقة، قم بواجبك ايها الجلاد.

حتى الكلاب اصابتها عدوى التأثر بالتكنولوجيا الحديثة، والهاتف النقال واحد من الاجهزة التي اصبحت ترافق الناس في اعمالهم، ويبدو ان الكلب أبن الكلب اعجبته هذه الحركة التي قامت بها صاحبته الشقراء.

اصطف جمع غفير من المصورين وهم يحملون كاميراتهم في يوم ماطر انتظاراً لخروج الاميرة ديانا، وهي ترتدي ملابس التنس لقضاء بعض الوقت في الخارج لممارسة الرياضة المحببة لديها وكان المصورون الذين صعد بعضهم الجدار على اهبة الاستعداد، حيث التقطوا لها تلك الصورة.

